

CONSORTIUM PROJECT [Nl] + DYSLESIA [Fra] à Montpellier, Rockstore le 01/12/99



[Publié à l'origine sur **Dead Church #2**]

Ce concert du super-groupe de **Ian Parry** était attendu (du moins par moi !) depuis un bon moment.

DYSLESIA, emmené par son chanteur michaelkiskien, nous gratifia d'un set carré et très technique, enthousiasmant, quoi. Seulement on a vu beaucoup plus original que la reprise du désormais mythique *Future world* d'**HELLOWEEN** pour conclure ! Gros espoir, **DYSLESIA** est attendu pour son deuxième album qui sera une bombe à coup sûr.

Et voilà le **CONSORTIUM** qui déboule ! La recette : un peu de démonstration, beaucoup de technique et énormément de feeling ! **Parry** est un des chanteurs des plus amicaux avec son public, serrant les mains des premiers rangs toutes les 30 secondes. Il est d'ailleurs marrant de constater que plus il prend de l'âge, plus il ressemble à **Robert Plant** ! Bref, le concert qu'il ne fallait pas manquer. Point noir : y avait seulement 100 glandus au **Rockstore**... Connards... Sinon, une super reprise du *No more tears* ozzien. Trop fort !!!!!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.