

**See you in the pit #5 : SLAPSHOT [Usa] + BELLAKO
[Spa] + NEVER GIVE UP [Fra] à Saint-Jean-de-Védas,
Secret Place le 21/08/15**

M.A.D. TOURBOOKING PRESENTS

SLAPSHOT



07.08. VILLMAR - TELLS BELLS (GERMANY)
08.08. TORGAU - ENDLESS SUMMER (GERMANY)
09.08. HELMOND - CACAOFABRIEK (NETHERLANDS)
10.08. FRANKFURT - IIER CLUB (GERMANY)
11.08. ROSTOCK - MAU CLUB (GERMANY)
12.08. TORUN - PUB PAMELA (POLAND)
13.08. ERFURT - FROM HELL (GERMANY)
14.08. ULM - CLUB ACTION (GERMANY)
15.08. ESSEN - PANIC ROOM (GERMANY)
16.08. IEPEP - IEPEP FESTIVAL (BELGIUM)
17.08. KASSEL - A.R.M. (GERMANY)
20.08. BADALONA - BBC FEST (SPAIN)
21.08. MONTPELLIER - SECRET PLACE (FRANCE)
22.08. EISENERZ - ROSTFEST FESTIVAL (AUSTRIA)
23.08. MUNCHEN - BACKSTAGE (GERMANY)



CORE TEX
ALTERNATIVE MUSIC MAGAZINE

SLAM
ALTERNATIVE MUSIC MAGAZINE



LIVEGIGS.DE

FUZE
MAGAZINE



Les chatons de la Place ne se trompent jamais,

cet avant-dernier concert du **See You in the Pit # V** et les immenses **SLAPSHOT** de Boston à la Taf étaient du domaine de l'immanquable !

A l'ouverture, les toulonnais de **NEVER GIVE UP** souffrent du son chaotique de la salle vide mais se donnent à fond malgré tout. La grande carcasse au chant mène un cuirassé de saturation qui méritait bien mieux que l'apathie générale avec des putains de parties lentes genre rouleau compresseur et un grain de gratte / basse abrasif à souhait comme les suédois des nineties.

Avec les espagnols de **BELLAKO**, allons-y gaiement dans le hardcore teinté de deathcore, et pour motiver les troupes toujours à glander à l'extérieur, le gratteux sort même de la salle pour annoncer le début du set ! Au rythme - frénétique - des jolis tourniquets de tifs du gratteux, les morceaux forcément sponsorisés par une marque de minerves bastonnent dru, cet excellent groupe est une putain de bonne surprise dans un genre pourtant pas forcément adulé par la Maison des Jeunes et de la Nawakulture.

On l'attendait, la baffe sur le coin de la gueule, et on l'a mangée de plein fouet, quelle tuerie que ce set mené par un chanteur tigre dont on plaint la cage, et on a beau avoir décidé de se calmer, d'éviter les pogomoshtueries habituelles, les bleus, les échanges virils et le pilier en béton, crac, on finit toujours au premier rang à jeter des gens les uns comme les autres. **SLAPSHOT** démontre, malgré une image de durs de durs, avoir de l'humour et du plaisir à recevoir un bel accueil bien que pas surpeuplé. *Old tyme hardcore forever* les copains, tiens goûte-moi ça !

<https://www.youtube.com/watch?v=PIlrvOETtqA>

Spéciale **Ged-y-casse** à **Anaïs** l'ange gardien et à Vera la camisole verte.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.