

Sortie de Banzai #7 : HARLAN T BOBO [Usa] + THE  
HANDS [Fra] + TEA TIME FANTASY [Fra] à Montpellier,  
Maison pour Tous Voltaire le 10/10/15

# BANZAI



Sortie du numéro 7 le 10 Octobre !

macl  
REVUE

M  
Municipal



ATELIERS 14H/18H:

Gratuit

CONCERTS 19H:

5€

Harlan T Bobo (Blues rock)

The Hands (Psyché Rock)

Tea Time Fantasy (rock 60')

J.H.Marwanny (Powerpoint power)

MPT

VOLTAIRE

TRAM 3, ARRÊT VOLTAIRE

2 ARRÊTS DE LA GARE

Grand honneur et grande joie que de participer à la sortie officielle

du septième numéro de la revue **Banzai** \*,

un mastodonte rempli d'images et de mots en quantité industrielle dont on reparle bientôt ici même. Outre de multiples ateliers où les petits et les grands ont pu approcher et triturer l'Art DIY de leurs doigts crochus, et les stands auteurs / éditeurs qui ont vu déditures et autres signacales avoir lieu dans le hall de cette death-y-dément très chouette **Maison pour Tous Voltaire** (voir le compte rendu de l'année dernière là tiens : [LE SKELETON BAND \[Fra\] + ÖFÖ AM \[Fra\] + HARAH \[Fra\] à Montpellier, Maison pour tous Voltaire le 20/12/14](#)), on a aussi eu droit à une conférence made in **Marwanny** (pas vue pour cause de gratin mondain et de livres à signer (**Jacqueline**, **Ganis**, encore vous !) et à trois concerts : **TEA TIME FANTASY** (du rock Sixties craquant made in 66), **THE HANDS** (rock psychédélique également perpignanais, de haute volée et qui tapait sec) et **HARLAN T BOBO** (garage blues rock solide et déjanté de Memphis). La pratique de l'autopogo et du rock'nroll en duo houleux laissera brusquement place à une grosse fatigue générale, avant de décarrer, on en profite tout de même pour adresser une spéciale **Ged-y-casse** à **Jacques**, **Daniel** et surtout **Val**, le bonhomme qui porte sur ses larges épaules velues la destinée d'une revue qui tanne le fion et rééduque les yeux. Pour vingt dollars, c'est l'extase à portée de mains, n'hésitez point. De toute façon, une chronique arrive bientôt.

P. S. : c'est même pô de l'autopromo mais ça en intéressera sûrement une paire : les fans de *Bris de Bus* et *A fond de train(s)* seront ravis d'apprendre que **Banzai** # 7 contient aussi une douzaine d'inédits d'instantanés routiers et ferroviaires.

Dispo là : <http://www.banzai-la-revue.com/>

\* chroniques des numéros précédents ? Voir :

<http://www.nawakulture.fr/index.php/rechercher?searchword=banza%C3%AF&ordering=newest&searchphrase=exact&limit=20>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.