# DIRTY HANDS [Fra] + FABULOUS SHEEP [Fra] à Narbonne, dB le 30/10/15




Ça faisait un peu trop longtemps qu'on était pas allé saluer **Doumé** et le **dB**,

le retour des **DIRTY HANDS** (attention d'Angers !) a été décisif, hop, en selle !

Malgré un public super clairsemé en ce vendredi soir pourtant prometteur, les **FABULOUS SHEEP** de Béziers ne font pas dans le détail au moyen d'un cocktail punk / rock / pop avec un clavier ou un sax très new wave et un soin particulier sur les mélodies, le rythme de croisière est excitant et la tenue de scène très énergique. Les influences de la charnière 70-80 semblent déterminantes (on pense parfois au **CLASH**, aux **HEARTBREAKERS**, à **Iggy Pop** et **MEN AT WORK**) mais le dandysme d'un **Lou Reed** et la folie des **HIVES** font parfois une apparition dans une très subtile balance musicale. Dommage que les potes du groupe ne dansent qu'à la fin dans cet espace dépeuplé...

Aux innocents les mains sales quand prend la suite le rock des **DIRTY HANDS** dans lequel se torsadent lignes mélodiques envoûtantes et rythme tendu (avec une Rickenbaker qui tabasse franchement). La voix du chanteur fort charismatique est soutenue par les chœurs du quatre-cordiste et c'est peu de dire que le groupe assure, plus de vingt ans après le split. Ces compagnons de route des **THUGS** offrent parfois des passages **DOORS**iens perchants mais distillent surtout une énergie rare et une honnêteté palpable, loin des reformations de complaisance qui se multiplient avec le temps.A l'occasion de la sortie du live (*Miles away*, dont on parle ici rapido), saisissez la chance de redécouvrir un excellent groupe trop vite oublié et, par pitié, allez les voir jouer contrairement aux pantouflards narbonnais.

Spéciale **Ged**-y-casse aux irremplaçables **Anaïs** (et si je faisais un soup-truck ?!) et **Doumé** (vivement la revoyure !).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.