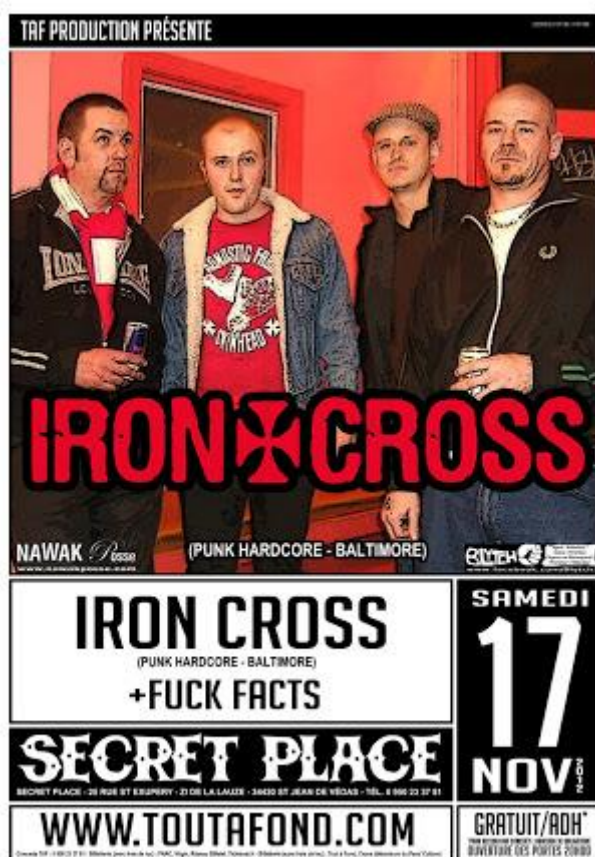


**IRON CROSS [Usa] + KCUF FACTS [Fra] à Saint-Jean-de-Védas, Secret Place le 17/11/12**



Traverser un brouillard digne d'un bon vieux film de la **Hammer** est le premier épisode de l'épopée qui mène vers le rock brut.

Un sanglier passe à deux doigts des dents du car, celui-ci en aurait-il ras le cul des cochons ? Un petit tour en Suisse (voir ici : [Adieu la Suisse ! à Montpellier, Pavillon Populaire](#)) et on oublie la neutralité pour retrouver furieux et furieuses pour le duo **IRON CROSS / F\*CK FACTS** dans quelques heures ! Après une défonce involontaire au dissolvant, **Herr Wilhelm Fuckoffski** s'attendait à sortir du nuage ouateux tranquillement, la redescente c'est maintenant. Que nenni, errare humanum est bastardinus, c'est maintenant mais...PAF !

Car à l'occasion de la sortie de la démo de **F\*CK FACTS** ([F\\*CK FACTS \[Fra\] Demo Destruction \(Screaminal Prods\) 2012](#)), le quatuor qui faillit devenir quintet se voit offrir la première partie des vétérans ressuscités **IRON CROSS**. Alors on fait péter les petits plats dans les grands, une cinquantaine de minutes de punk rock latte-feuilles et c'est la plupart, si ce n'est tous, des titres de la démo (plus d'une quinzaine quand même) qui défilent comme autant de cris à la face de la planète ainsi que de celle d'un public un rien léthargique. Les cervicales de la **Church**, abonnées-addicts aux rythmes de **David** n'en ont cure, les absents mais du coup les présents également ont toujours tort. Si le set arrache, des moments suspendus sur les morceaux en

français plus hard rock que hardcore vont décevoir certains et ramener d'autres au bercail. L'osmose totale des gigs ultra-puissants précédents manque donc mais au profit d'une prestation aux couleurs différentes mais convaincantes. On veut voir ce putain de groupe en tête d'affiche maintenant !

Pour être franc, il est assez bizarre ces dernières années de voir revenir, du moins en tournée, TOUS les groupes de TOUS les genres en ce moment, sachant que certains comme **IRON CROSS**, auto-proclamé premier groupe de Oi! amerloque, n'ont commis qu'une poignée de morceaux sur deux 7'' au début des années 80. L'approche de la fin du monde maybe ?! Resté surtout célèbre pour le tube *Crucified* (repris par chaque groupe core de la planète, mais surtout par **AGNOSTIC FRONT**), le groupe va tout de même se charger de botter tous les culs présents au grand plaisir des crânes en peau de fesse et autres crépus arrivés entretemps. Un gig bon enfant, rock'n'roll jusqu'au bout des clous, qui devrait donner au groupe l'envie de sortir un live - un double 10'' m'irait très bien - et de relancer correctement la machine. **IRON CROSS** fucking rule !!

Spéciale Ged-casse à **Marion, Tara, Pierre**, les Skin-ders et les marques du crew, all ughzzz !!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.