SEPULTURA [Bra] + MADBALL [Usa] + MARTYRS [Fra] a? Saint-Jean-de-Ve?das, Secret Place le 19/06/12



Suicide Week Part VI

Apre?s un **GUNS'N'ROSES** surprenant la veille (voir GUNS'N'ROSES [Usa] + NO ONE IS INNOCENT [Fra] a? Montpellier, Arena le 18/06/12), un autre groupe de « revenants » en tout cas pour votre non-serviteur qui les vit pour la dernie?re fois en 1997 et fut carre?ment ulce?re? par leur prestation plus que moyenne, ce?le?brons le retour de **SEPULTURA** du seul bon co?te? de la force, le sombre !

Mais pour le moment les copains, ce sont les marseillais de **MARTYRS** qui s'emparent...des graviers mais me?me a? ras du sol, les gars assurent toujours autant comme la dernie?re fois, de?ja? avec **MADBALL** mais aussi le pe?re **Jello** (voir MADBALL [Usa] + JELLO BIAFRA & THE GUANTANAMO SCHOOL OF MEDICINE [Usa] + UNFIT [Fra] + PUNISHABLE ACT

[Ger] + MARTYRS [Fra] à Saint-Jean de Védas, Secret Place le 23/08/10), rien a? redire a? ce double chant de?chai?ne? et a? ce hardcore brutal et me?tallique efficace que l'on voudrait avoir sur disque pour en saisir les subtilite?s. Mention spe?ciale pour un T-shirt **DEATHSPELL OMEGA** aussi surprenant (?) que de bon gou?t.

Pour qui a de?ja? subi les assauts des new-yorkais de **MADBALL**, aucune surprise puisque le set se re?ve?le aussi carre? que ses membres (et ce n'est pas peu dire), une tuerie pendant laquelle les protagonistes VIVENT leur concert a? mort a? l'image d'un **Freddy** chanteur / balle hell-astique qui gigote dans tous les sens et met la ferveur du public a? contribution a? chaque instant. A noter un nouveau titre tire? du nouvel 7'' *The Rebellion*, cool. Bon esprit, puissance et dexte?rite?, **MADBALL** c'est un camion de la Brinks rempli de lingots qui de?vale les rues de San Francisco au moment ou? tu traverses : ramasse tes dents, humblement, et rends gra?ce au NYHC.

Les **SEP'** vont mettre sur le fion la majorite? de l'auditoire avec une setlist qui fait (force?ment) la part belle aux vieilleries : *Beneath the remains*, *Refuse / Resist*, *Dead embryonic cells* (sur lequel le **Flying sharkbarman** refait une apparition), *Attitude*, *Escape to the void*, *Substraction*, le *Just one fix* de **MINISTRY** (chelou quand on a autant de morceaux dans son re?pertoire mais passons...), *Territory*, *Inner self*, *Arise* (aaaaaaaaaargh !!!!) *Ratamahatta*, *Roots bloody roots*... Nom de dieu que sont chouettes les concerts exte?rieurs dans la cour de la TAF, on respire me?me s'il fait lourd ! Une bonne soire?e surprise pourtant soumise au de?but au doute pour la prestation de la te?te d'affiche (en gros c'est **MADBALL** qui devait pre?sider a? l'origine, les ale?a des tourneurs et de l'envers du de?cor...).

Under a pale grey sky we shall arise !!!!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.