

**Happy new heavy : THE IRONS [Fra] + BLACKOUT [Fra]
+ HIGHWAY [Fra] + HERESY [Fra] à Saint-Jean-de-
Védas, Secret Place le 09/01/16**

TAF PRODUCTION ET OTMAPP PRÉSENTENT

LICENCES 2-1011065 3-1011066

HAPPY NEW HEAVY

SOIRÉE TRIBUTE
HEAVY METAL

THE IRONS • TRIBUTE IRON MAIDEN •
BLACKOUT • TRIBUTE SCORPION •
HIGHWAY • TRIBUTE WHITESNAKE •
HERESY • TRIBUTE HEAVY •
+ DJ KICKASS

SECRET PLACE
SECRET PLACE - 25 RUE ST EXUPERY - ZI DE LA LAUZE - 34430 ST JEAN DE VÉDAS - TÉL. 09 64 00 87 11
WWW.TOUTAFOND.COM

Concerts TAF : 0 930 23 37 81 - Billetterie (avec frais de loc) : FNAC, Virgin, Réseau Billetel, Ticketnet.fr - Billetterie (sans frais de loc) : Tout à Fond, Crous (détenteurs du Pass' Culture)

*POUR ACCÉDER AUX CONCERTS : ADHESION 3€ OBLIGATOIRE

SAM
09
JAN 2016

GRATUIT/ADH*

OUVERTURE DES PORTES 20H00

Très critique envers la surmultiplication des tribute-bands,

Nawakulture a néanmoins fait preuve de souplesse

(t'as vu comme je lève ma jambe ?!) et s'est précipité à l'invitation de l'ami **Seb' / Kick Ass Prod** pour voir un peu tout ça, et oublier les très mauvaises nouvelles du début d'année (encore une longue année à supporter, les départs de [Lemmy](#), [Galabru](#) et aujourd'hui [Bowie](#), putain !!). On trouve évidemment toujours de quoi redire quand on entend des groupes jouer des morceaux qui ont bercé toute notre vie, mais l'initiative est bonne car elle fait sortir beaucoup (!!!) de gens de chez eux, contrairement à nombre de concerts de groupes « originaux », va comprendre Charles...

C'est [HERESY](#) qui ouvre avec un set incluant des covers de **JUDAS PRIEST** (cool !), **MEGADETH**, **METALLICA** et **THIN LIZZY** (repris par **METALLICA** of corpse) et un *Ace of spades* obligatoire en ce **Lemmy day** (tu vas tellement me manquer vieille branche). On n'est pas forcément convaincu par l'intégralité du set mais la passion est là et l'ambiance bien cool.

On n'en peut plus de vous le dire mais [HIGHWAY](#) pulvérise tout, ce soir avec un excellentissime set de reprises de **WHITESNAKE**, et ce putain de groupe (et son putain de chanteur) a un esprit ultra rock'n'roll, est systématiquement imparable et c'est la classe totale de voir ce vibrant hommage rendu à une formation mythique plutôt ignorée en général par ce genre de célébrations, Mōssieur **Coverdale** a de quoi être fier d'inspirer des mecs aussi talentueux et à l'énergie communicative.

Va savoir pourquoi le fait qu'une femme chante chez **BLACKOUT** amène un instant une crainte : vous avez tout FAUX les copains, car la dame, avec son timbre à la **Doro Pesch** rappelle à tous que l'égalité devant le rock est bien là. Nanti de bons musiciens (on note en particulier un bassiste qui envoie sévèrement), **BLACKOUT** d'Alès joue un maximum de classiques que nous n'allons pas énumérer, même si on note toutefois que le groupe semble plus à l'aise sur le répertoire des années 80. Fanatiques de l'ère **Roth**, on en aurait bien pris une part supplémentaire. Très bon show !

Une chanteuse sévit aussi chez **THE IRONS**, elle se révèle rapidement fort douée aux côtés de musiciens aguerris, le groupe offre une grosse surprise avec ce set balayant toutes les époques avec un égal talent, même si on rêve toujours ici d'un groupe qui jouerait d'affilée tous les morceaux de la seule période **Di Anno**. Le public s'éclate autant, voire plus qu'avec les autres groupes et la bonne humeur générale fait plaisir à voir, et on ne se remet toujours pas des 200 (!!!) personnes présentes. Bravo à tous, et du coup, on réfléchira peut-être moins longtemps avant de venir voir une affiche du même genre la prochaine fois ?

Spéciale **Ged-y-casse** à **Anaïs** (tu veux essayer le brouillard continué Montpellier-Bédarieux ta ?) et **Myriam** (ah ces gosses !!), et puis évidemment à **Seb**, juste pour [Ace Ventura en Afrique](#) !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.