PIGALLE [Fra] + LES YEUX D'LA TÊTE [Fra] à Saint-Jean-de-Védas, Victoire 2 le 22/03/14

Comme d'habitude pour un concert de **PIGALLE**, on constate toujours une grande diversité dans le public,

et ce soir à **Victoire 2** les amateurs de chanson française côtoient les fans de punk rock et de rock alternatif, même votre non-serviteur, toujours respirant le metal par tous les pores, ne se sent pas, pour une fois, incongru dans cette foule hétéroclite. Quand on dit foule, oui il y a avait du monde même si on pensait qu'il y en aurait plus. Place à la musique et à la première surprise.

Car surprise(s) il y a avec **LES YEUX D'LA TETE**. D'abord on doit constater que les deux guitaristes-chanteurs ont été lâchement abandonnés par le reste du groupe - pas moins de quatre personnes hein ?! - et qu'ils doivent du coup adapter leurs compositions en version épurée. La vraie surprise, c'est que le duo y arrive extrêmement bien et livre un set hyper-vitaminé et plein d'humour, on retrouve parfois la magie des **NEGRESSES VERTES** de la grande époque dans une version swing manouche hyper chouette aux paroles vraies, souvent ironiques, par exemple au sujet de l'utilisation de l'anglais dans les paroles, une volée de texte qui ne manque pas de sel.

PIGALLE : « sinon le monsieur y risque de bouffer sa caméra »... Franchement t'as pas idée de froisser Monsieur **François**, on a trouvé moins dangereux haha ! La part belle du set de **PIGALLE** est évidemment donnée au dernier album de la formation *T'inquiète...* On regrette juste un peu l'absence des excellents morceaux issus de l'album *Des espoirs* qu'on avait adoré ici en 2010 mais du coup on a quand même droit à une belle sélection des succès plus anciens (*Pigalle*, *Dans la salle du bar tabac de la rue des Martyrs*, le speed *Il boit du café*, *Marie la rouquine*...) qui fait de ce concert une excellente soirée que l'on finit en jouant des coudes malgré les bandages pour les dernières secondes. Un festival d'instruments biscornus, une voix unique, des textes qui ne le sont pas moins et une bonne ambiance générale qui fait oublier les élections passionnantes et catastrophiques du lendemain, un groupe d'utilité publique nom de nom !!!

Spéciale **Ged**-y-casse à **Anaïs**, **Tara** et **Pierre**, **Aurélia** et **Henri**, c'est pas de la chanson française qui démonte ça hein ?!

P. S. : un autre concert de **PIGALLE** à lire là tiens : PIGALLE [Fra] + LES YAOURT BROTHERS [Fra] + LAURENT MONTAGNE [Fra] à Pézenas, Foyer des Campagnes le 30/04/11

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.