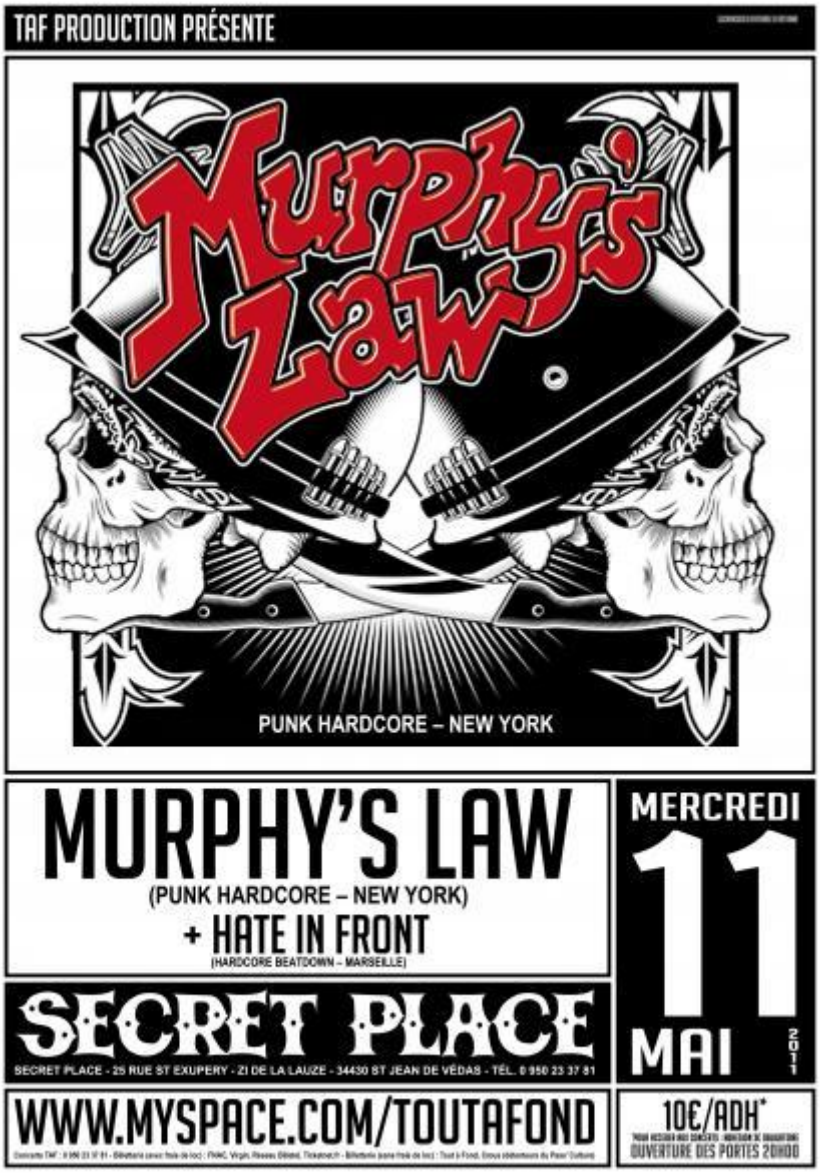
MURPHY’S LAW [Usa] + UNFIT [Fra] + HATE IN FRONT [Fra] à Saint-Jean-de-Védas, Secret Place le 11/05/11



MURPHY’S LAW ! Formé à New York en 1982 par le chanteur **Jimmy Gestapo**, ô joie des pseudos bien choisis,
et toujours mené par lui, le groupe est une véritable légende, c’est putain de sûr : la salle va être pleine de hardcoreux à l’accent qui chante, piche con, sutout que l’affiche est complétée par une doublette marseillaise : les terribles **UNFIT**, grands habitués de la **TAF** et auteur d’un 7’’EP chez **Be Fast** [1] et les jeunots de **HATE IN FRONT**.

Les petites boîtes de cacahuètes d’**Henri le Professeur** sont des traîtres, plus tu en manges et bizarrement plus tu as faim... C’est le cas aussi pour les malheureux **HATE IN FRONT** dont le hardcore new school, brutal et métallique a franchement éveillé de l’intérêt chez les amateurs, rares il est vrai puisque seule une poignée de personnes

occupent la salle. Difficile d'ouvrir dans ces conditions surtout que le groupe arrive avec un gros retard qui du coup amputera le set de pas mal de morceaux. Dommage, ces quelques minutes étaient prometteuses. Apparemment un EP est sensé sortir « un jour » comme l'annonce le hurleur, on est maintenant curieux d'entendre le résultat.

UNFIT est un spectacle qui ne déçoit jamais (tape **UNFIT** dans le machin de recherche il y a d'autres chros de concerts de ces messieurs), peu importent les conditions, là en l'occurrence une affluence ridicule d'une quarantaine de personnes (peut-être moins ?) en ce mercredi, ceci explique peut-être une partie, et une partie seulement, de celà. Le massif chanteur ne se démonte pas et chante carrément dans le public, à dix centimètres des mains et des pieds qui virevoltent (mais qui se méfient aussi, le gabarit de l'homme est assez impressionnant). Le bassiste en perd la tête, mais de l'ampli, qui choit sur le sol pour ajouter à la prestation la dose d'imprévu. Au final **UNFIT** délivre à son habitude un show carré et agressif, le batteur est toujours aussi excellent et il semble impossible qu'une personne normalement constituée ne se brise pas proprement la nuque sur le rythme infernal de *Losers* ou *For the ladies*. La p'tite claque, encore.

New York, New Yooooooork... Death-y-dément on se croirait au **CBGB** ces temps-ci, **Roger Miret** quitte juste la **Place** [2] que les **MURPHY'S LAW** déboulent avec la bonne humeur proverbiale qui les caractérise. C'est d'ailleurs en fanfare qu'ils font une balance pendant que votre non-serviteur essaie de faire une interview du général en chef **Fyfy** pour le prochain numéro de **C Le Mag** [3]. Ah ce saxo aurait bien mérité une exclusion temporaire, heureusement Dieu dans sa grande mansuétude envoie **Avelig** qui d'un geste délicat ferme les portes du temple du death-y-b'Hell. Leur arrivée sur scène est du même acabit et jusqu'à la fin le combo punk / hardcore à l'ancienne montre qu'il passe malgré tout (le vide) un très bon moment en compagnie de la crème des fans de rock'n'roll de Montpellier City. Il semble que cela soit l'anniversaire du batteur qui se voir attribuer une bonne rasade d'Absolut, ce qui ne l'empêche pas de tempêter gaiement contre ses fûts, à l'image des autres musiciens qui sont déchaînés, la palme étant décernée au saxo qui souffle dans son tas de ferraille comme un damné. Excellent concert qui comme d'habitude méritait plus de monde, surtout à dix dollars et dans une salle pas super éloignée du centre ville où il fait bon squatter les bars, claquer de la caillasse pour des demis servis sans le sourire et avec pour fond musical une bonne grosse daubasse que mérite de toute façon ce genre de glanditude. Soupir...

Spéciale **Ged**-y-casse à **Henri le Professeur** pour les roues, **Avelig**, **Fyfy** et **Nico** et ultraspéciale **Ged**-y-casse à **Yann Abatwar** mon

frère parti en décembre, bon anniv’ quand même, et à **Mike** et les **FUCK FACTS**, bouffonophobes punk /hardcore à écouter d’urgence genre là : www.myspace.com/punkfromontpellier.

[1] voir UNFIT [Fra] Don’t love us cause we hate you 7’’(Be Fast !) 2008 ou UNFIT [Fra] Don’t love us cause we hate you 7’’ (Be Fast !) 2008.

[2] voir ROGER MIRET AND THE DISASTERS [Usa] + CIVET [Usa] + LAZYBONES [Fra] à Saint-Jean-de-Védas, Secret Place le 10/05/11.

[3] voir Fyfy Taf [Fra].

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.