Chaotic Millenium Festival : KRONOS [Fra] + DEVILIUM [Fra] + VORACIOUS GANGRENE [Fra] + DlATRlBE [Fra] à Aussonne, M.J.C. le 23/03/02



[Publié à l'origine sur **Dead Church** #8]

10h34. Gare de Bédarieux, ma ville d'adoption. Départ dans un vieux corail pourri, tagué, crade à souhait et dépeuplé au max, ça c'est du train des Hauts-Cantons. On peut se demander comment il roule...

11h11. Arrivée à Béziers, la sous—préfecture de l'Hérault et aussi une des grandes villes les plus moches et crades du Sud de la France. Direct au café, à boire !

l2h17. Correspondance pour Toulouse, enfiiiin ! Whouaouh qu'il est beau le T.G.V. tout bleu pour la suite du trip ! A noter les connards et leurs portables qui polluent l'atmosphère, vais-je arriver à ne pas me lever pour leur coller une droite ? La patience mère des vertus est absente ce samedi... Ô joie du beau temps qui fait oublier le boulot, mais rappelle les prochaines vacances (d'ici deux longues semaines...). Vivement le doux son des guitares grassement saturées et des voix gutturales !

13h50. Arrivée à Toulouse Matabiau... J'ai rendez-vous avec Adrien de **TARTOPOIL** [1] qui est à l'heure en plus... P'tit café et c'est parti! On rejoint les compagnons de voyage et on trace vers Aussonne, un trou du cul du monde à ll bornes de la ville rose. On se souviendra des petites ?èches blanches de **Dimitri** et **Karine** aha ! Une fois là—bas rencontre avec les zicos, apéro et même un petit foot débridé (la honte, même moi j'en étais...) avec les potes de **KRONOS** [2]. Rencontre aussi avec les gars d'**HYPOKRAS** [3], excellent groupe pyrénéen.

20h30. **DIATRIBE** joue son set : mouais... Ben c'est pas facile de passer d'un death stéréotypé (**SOUL EROSION**) à un « deathcore » (je dirais plutôt hardcore brutal mais bon...) tel que celui que nous propose le groupe. L'ambiance est bonne, leurs potes sont là mais la sauce ne prend pas avec moi. Hihi, d'ailleurs deux cons ont gueulé « **TARTOPOOOOIL** ! » entre tous les morceaux ! Première pause. Et Toulouse c'est cool car contrairement aux videurs agressifs de la Laiterie à Strasbourg [4], la sécurité laisse aller et venir...

L'apéro bat son plein quand **VORACIOUS GANGRENE** [5] s'empare de la scène. Mais tout le monde vient admirer la bête. Le groupe qui est déjà conquérant sur disque va se révéler terrible en concert avec leurs

têtes de barbares et leur technique éberluante ! Et ce malgré un son brouillon qui persistera jusqu'au set de **KRONOS**. Et tu vois pas que les **VORACIOUS** ont joué des inédits qui prédisent que du bon quant à leur avenir ?! A venir chez **Criminal Records** le split **VORACIOUS GANGRENE / INNER FEUDS** (avec qui **DEVILIUM** a joué la veille à...Nevers !!!).

La seule erreur « tactique » de la soirée est pour tout de suite... En fait la pause allouée au changement de matos durera beaucoup plus longtemps que prévu... Déjà pas mal de supporters de **DIATRIBE** étaient partis, ben une autre partie du populo a décampé pendant cette pause. Donc forcément, quand **DEVILIUM** [6] arrive il trouve la salle bien plus vide qu'auparavant et fait grise mine à la fin du set... Pourtant la bande à **Mordrir** et **Gorgor** se lâche total, les morceaux sont bien exécutés et très brutaux, haineux. Comprise dans le set une reprise de **SUFFOCATION** !! Malgré le léger schisme de la pause et un ou deux pains, j'ai sincèrement trouvé qu'avec trois heures de sommeil dans la tronche, la route depuis Nevers et l'apéro à fond, **DEVILIUM** assurait ! A revoir dans d'autres conditions (**Brutal Fest** III ?).

Et **KRONOS** dans tout ça ? Ce groupe est assez incroyable : le seul étranger à la région, le seul qui ait joué au moins une heure, le seul qui ait eu un bon son, l'hallu quoi! J'avais prévenu à l'entrée quelques sceptiques que j'avais vu **KRONOS** à Strasbourg et que ça déchirait grave. Ben maintenant je crois qu'ils le savent ! Rien à ajouter ! Excellente soirée donc, vivement la prochaine !!

Salut à **Karine** et **Dimitri / Warpath** pour leur gentillesse, tous les groupes (surtout **VORACIOUS** qui nous ramènera à Toulouse à 5 heures du mat'). Extra hailz to **Déinos** et **Philibert** pour la vodka arh !!

[1] voir TARTOPOIL [Fra] S/t (Autoprod) 2000 et l'interview : TARTOPOIL [Fra]

[2] voir KRONOS [Fra] Titan's awakening (Autoprod) 2001, KRONOS [Fra] Titan's awakening CD (Warpath Recs) 2001 et l'interview : KRONOS [Fra]

[3] voir HYPOCRAS [Fra] Terror 1 (holocaust, lust & horror) (Autoprod) 1998, HYPOKRAS [Fra] Dead and hungry (Warpath Recs) 2002 et l'interview : HYPOKRAS [Fra]

[4] voir Soul Grinding Festival 2 : GOREROTTED [Uk] + lMPERlAL SODOMY [Fra] + FATE [Fra] + PUNISHMENT [Öst] + APOPLEXY [Fra] + KRONOS [Fra] + REQUIEM [Swi] + PUNISHED EARTH [Bel] + BELCHING BEET [Ger] + ARCHAEUS [Fra] à Strasbourg, Laiterie le 16/02/02

[5] voir VORACIOUS GANGRENE [Fra] Hooked to Death (Autoprod) 1999, VORACIOUS GANGRENE [Fra] Promo 2001 (Autoprod) 2001 et l'interview : VORACIOUS GANGRENE [Fra]

[6] voir DEVILIUM [Fra] Pagan at war (Criminal Recs) 2001 et Brutal Fest II : SUBLIME CADAVERIC DECOMPOSITION [Fra] + SANATORIUM [Slo] + IMPERIAL SODOMY [Fra] + STRANGULATION [Fra] + DEVILIUM [Fra] + LOATHING [Fra] à Cannes, MJC Picaud le 29/09/01

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.