

LITTLE BOB BLUES BASTARDS [Fra] + DIDIER VARELA TRIO [Fra] à Saint-Jean-de-Védas le 27/02/16



TAF PRODUCTION ET OTMAPP PRÉSENTENT

SCENES 2 HEURES 30 MINUTES

**LITTLE BOB  
BLUES BASTARDS**  
(ROCK BLUES - LE HAVRE)

**SECRET PLACE**  
SECRET PLACE - 20 RUE DE KILBURY - 21 DE LA LAZARIE - 34000 ST-JEAN DE VÉDAS - TÉL. 09 64 00 87 71

**WWW.TOUTAFOND.COM**

\*POUR ACCÉDER AUX CONCERTS : ABOYERON 3€ DALIGHTOIRE

**SAM  
27  
FÉV.**

**15€ / ADH**  
OUVERTURE DES PORTES 20H00

Vitesse ET précipitations au programme :

car oui, il faut foncer sans tarder vers l'Endroit Secret pour un nouveau concert du grand **Bob**, tout en évitant les grosses et nombreuses gouttes qui cinglent sans vergogne le pare-brise de la charrette. Prenons note que si la pluie ne freine pas l'appétit des chats de la **TAF**, le public se fait attendre un peu mais finira par montrer sa trogne au fur et à mesure, ça s'arrose. Oui, enfin...

Remonté à bloc, rien ne peut l'arrêter, à part un jack rebelle peut être... **Didier Varela** entame avec un set au son très rock, volontiers hard, parfois hendrixien, et pourquoi pas zeppelino-nugentien malgré le blues qui est là et bien là, en essence. Les choristes apposent un peu de douceur au côté de l'ursidé hirsute qui rappelle quelqu'un à l'auteur de ces lignes mais qui...? Bon sang mais c'est bien sûr, on en a passé des bonnes soirées quand ce bonhomme tenait la tronçonneuse soliste chez **VENUS LIPS**, grimpait sur le bar du **Rolls** à Bédarieux pour taper un solo saignant au milieu des verres malencontreusement posés là par d'avinés inconscients. L'homme ne s'est pas calmé, n'économise ni sa voix, ni ses cordes, ni ses cervicales, et si en plus on croit reconnaître (aléas de l'acoustique) dans les paroles un message

écologiste sans détour (*Septième continent ?*), on est forcément client. Autant que des coups de pompe dans le fion des banquiers également suggérés dans un autre morceau.



Rien n'arrête non plus **Bob** et ses **BASTARDS**, même pas un chat (cette fois dans la gorge). Au risque de nous répéter, avec une formation de pistoleros pareils (dont un neveu batteur particulièrement versatile), on ne voit pas comment le concert ne pourrait pas dégénérer en autre chose qu'une explosion de plaisir. La setlist qui fait autant la part belle aux morceaux du dernier album *Howlin'* (voir [LITTLE BOB BLUES BASTARDS \[Fra\] Howlin' 12'' \(Dixiefrog Recs / Harmonia Mundi\) 2015](#)) qu'aux grands classiques de la **STORY** est imparable mais vous commencez à connaître la chanson <sup>1</sup>. Mais voilà qu'en fin de soirée, l'ultime tatannage inattendu a lieu, **Bob** rend hommage aux augustes **OTH** locaux et, heureux hasard, **Motch** est là dans la salle, y a même une gratte qui traîne = putain que c'est beau, on se rappellera longtemps du mortel enchainement *High time / Lucille* bon dieu !!! Obligation il y a ensuite de serrer la louche de **Bob** et de lui promettre qu'on ne loupera pas son retour en terre sudiste (par exemple le 11 juin à Lavaur ?). Quelle soirée !

Spéciale **Ged-y-casse** à **Pierre** et au bédaricien de naissance Monsieur **Julie** (ha !), au plaisir de vous revoir tous !

<sup>1</sup> **Bob** live, on a ça en stock : [LITTLE BOB BLUES BASTARDS \[Fra\] à Bédarieux, La Tuilerie le 06/08/15](#) et [LITTLE BOB BLUES BASTARDS \[Fra\] à Gignac, Sonambule le 05/12/15](#)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.