This is England #1 - jour 3 : PETER AND THE TEST TUBE BABIES [Uk]+ KCUF FACTS [Fra]+ HOLE ADDICTS [Fra] à Saint-Jean-de-Védas, Secret Place le 10/11/10



[Publié à l’origine sur **Dead Fucking Church M’Aaagh** # 9]



HOLE ADDICTS ne me bottent pas tant que ça, pourtant le guitariste et le bassiste savent y faire mais niveau batterie, ne demandez pas à un batteur d'être indulgent avec un rythme plutôt aléatoire qui renforce un effet capillotracté assez agaçant. Joker.

Pour les suivants **FUCK FACTS** ça rigole moins, à l'attaque avec un punkcore au chant à la **Wattie**, des rythmiques qui fracassent et des textes qui aboient comme il se doit, le groupe n'est pas là pour faire de la figuration et rétablit, ça fait plaisir, un danger qui régnait il y a des siècles pendant les prestations scéniques de ce genre musical.

Le vocaliste du genre costaud et ses zicos qui ne le sont pas moins annoncent **PETER** qui déboule avec sa horde un peu plus tard pour livrer à son habitude un concert de punk baston et rigolard gorgé de binouze et de gouaille. Les diverses tentatives du groupe pour communiquer en français occasionnent des pogos physiques, c'est le moins que l'on puisse dire. Un petit rappel et puis s'en vont, excellent set !!!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.