


**THE FLESHTONES [Usa] + THE SICK ROSE [Ita] + MIKE  
HEY NO MORE [Fra] à Saint-Jean-de-Védas, Secret  
Place le 30/04/16**



TAF PRODUCTION ET OTMAPP PRÉSENTENT

LICENCES 2-BOISSON 3-BOISSON

**THE FLESHTONES**  
(GARAGE ROCK - NEW YORK)  
+ SICK ROSE + MIKE HEY NO MORE

**SECRET PLACE**  
SECRET PLACE - 25 RUE ST EXUPÉRY - 31030 ST JEAN DE VÉDAS - TÉL. 05 64 90 87 19  
[WWW.TOUTAFOND.COM](http://WWW.TOUTAFOND.COM)  
POUR ACCÉDER AUX CONCERTS : ADHESION 3€ OBLIGATOIRE

**SAM**  
**30**  
**AVRIL**

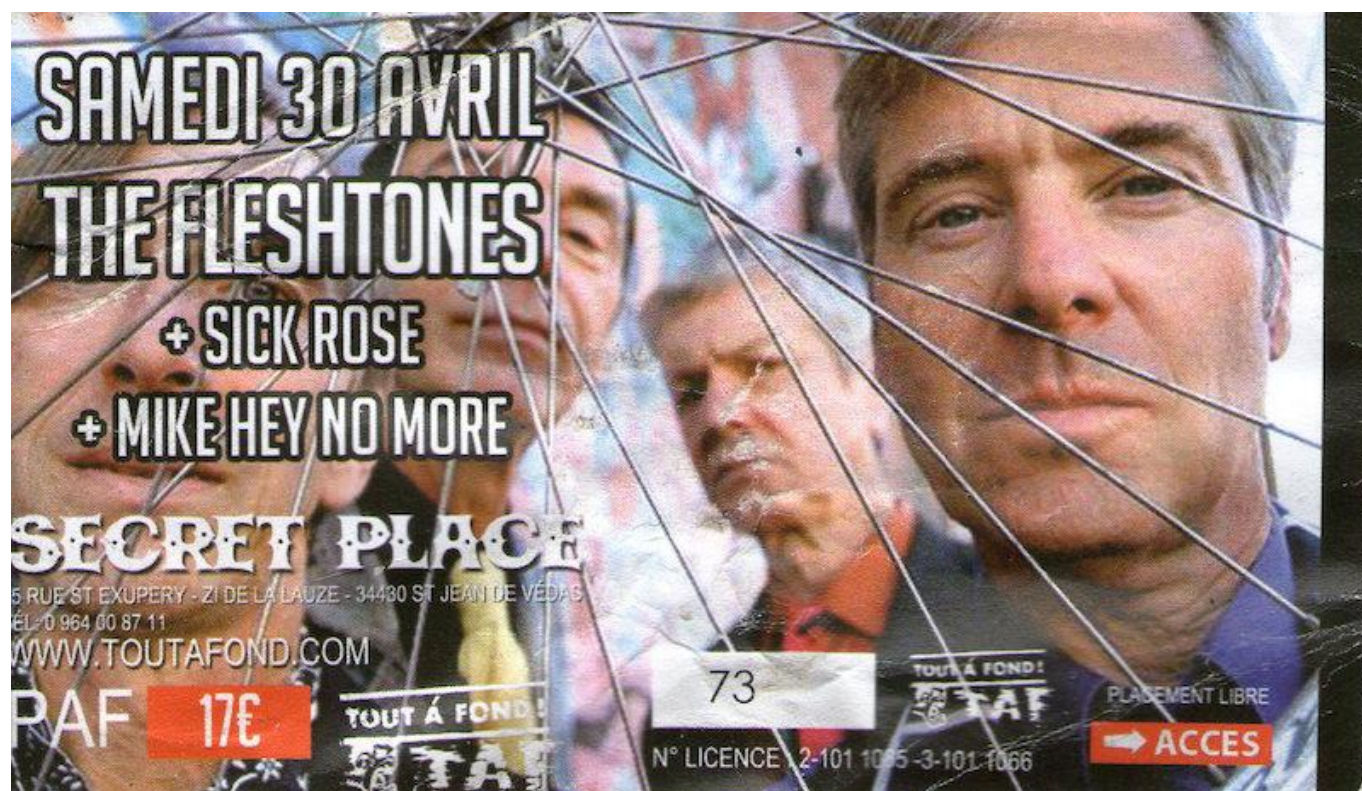
**17€ / ADH**  
OUVERTURE DES PORTES 20H00

**MIKE HEY NO MORE ! Enfin !**

Depuis le temps qu'on voulait voir ce groupe emmené entre autres par le peintre **Patrick Singh** (voir [Ciel, Patrick Singh à Bédarieux, Espace d'Art Contemporain - Maison des Arts](#)) depuis plus de vingt piges, l'heure de la rencontre a enfin sonné ! Et on n'est pas déçu par ce rock garage qui arrache, par cette « grizzly music » intense et tendue, avec des touches punk et psycho incisives. Le rendu est massif, le chanteur charismatique et dingue, tout pour plaire au sauvage dissimulé dans ce frêle corps. On vous reparle rapidement ici du somptueux dix-pouces (*Solar blast*) que le groupe a sorti il y a peu.

Deuxième set et, meuh non bêtas, ce ne sont pas **VAN HALEN** et le sirupeux *Jump* qui déboulent, c'est une blaaaague du clavier, mais bien

**THE SICK ROSE** de Turin qui font péter depuis le début des années 80 un garage rock fleurant bon les Sixties, fuzzy et dansant à souhait avec un rythme d'enfer et death-y-dément les frontmen italiens (remember **KLASSE KRIMINALE** <sup>1</sup> !) savent y faire pour entretenir en parfaits **Néron** l'incendie dans les ventres et le sang des amateurs de rock'n'roll pur. Annonçant un maximum d'excellents titres de son premier disque (*Faces*, réédité en vinyle cette année !), on note celui-ci sur la (loooongue) liste des choses à découvrir au plus vite.



Les **FLESHTONES** ont du coup fort à faire pour être à la hauteur des deux précédents, mais ils vont se révéler parfaitement au niveau avec une prestation où garage, punk / pub rock et surf music se télescopent joyeusement tout en développant une énergie toujours surprenante. Quarante ans après leurs débuts les new-yorkais mettent encore une bonne tannée au public qui en redemande mais il faut bien s'arrêter à un moment, après un bœuf avec l'illustre **Tony Truant**, il est donc forcément déjà temps de décarrer, quand on pense que les **BELLRAYS**, **RADIO BIRDMAN**, **PRETTY THINGS** et **NASHVILLE PUSSY** sont pour bientôt, on n'a pas fini de taper des arpions !

Spéciale **Ged-y-casse** à **Anaïs**, **Patrick** et **Ced**

<sup>1</sup> voir [This is England #5 Jour 2 : ANTI-NOWHERE LEAGUE \[Uk\] + THE LAST RESORT \[Uk\] + THE OUTCASTS \[Irl\] + KLASSE KRIMINALE \[Ita\] + THE UPSET \[Spa\] à Saint-Jean-de-Védas, Secret Place le 12/03/16](#)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.