

THE PRETTY THINGS [Uk] + LES GRYS-GRYS [Fra] à  
Saint-Jean-de-Védas, Secret Place le 02/07/16



The poster features a black and white photograph of five young men, the band Les GryS-GryS, dressed in 1960s-style clothing. Above them, the text reads "TAF PRODUCTION ET OTMAPP PRÉSENTENT". Below the photo, the event title "SOIRÉE MONDO GROOVE #4" is written in large, bold, white letters on a blue background. Underneath, the names of the bands "THE PRETTY THINGS + LES GRYS GRYS" are displayed in a similar style. Further down, it says "Soirée all night long jusqu'à 3h ! avec DJ'S ALEXANDRE + DJ CHARLES". A small logo of a globe is followed by "+ Diffusion match de la coupe d'Europe à 21h". At the bottom, the venue "SECRET PLACE" is listed with its address and phone number, along with the website "WWW.TOUTAFOND.COM". The date "SAM. 02 JUL." and time "18H - 22E ADH\*" are also included, with a note "POUR ACCÉDER AUX CONCERTS : ADHÉSION OBLIGATOIRE".

Argh, même scénario que pour les [RADIO BIRDMAN](#) il y a peu <sup>1</sup> à cause de la satanée coupe de foot,

les horaires sont exceptionnels, début à 18 h, on ne loupera, en comptant un bus très lent et une BMW aïe-quality from Gitanie, que les cinq premières minutes du set des [GRYS-GRYS](#).

Alès, rien de nouveau ? Pas tant que ça depuis la dernière fois <sup>2</sup>, le groupe, composé de jeunes gens nés un léger poil trop tard, a puisé ses influences loin, très loin de nos jours soupesques, on pensera parfois aux géants [WHO](#), [STONES](#) et...[PRETTY THINGS](#) après un rail de punk, avec des compositions garage rhythm'n'rock / pop à l'ancienne qui arrachent tout de même pas mal malgré la vue toujours étonnante d'un certain mimétisme vestimentaro-gestuel qui ne regarde qu'eux. On serait vraiment ravi d'écouter ça sur cire noire, restons donc à l'affût, car voici une formation qui ne devrait pas tarder à

cartonner, si le public manifeste un tant soit peu de bon goût. Qui a dit « c'est de la science-fiction » au fond ?!

« I'm still European » déclare ensuite **Phil May**, et c'est tant mieux, on n'aurait juste pas survécu à un *Brexit* rock vu les fantastiques cohortes antiques encore en activité en Albion. Les vénérables **PRETTY THINGS** vont s'empresser, toujours dans la bonne humeur, d'envoyer une sélection de morceaux de toutes les époques, de *Big boss man* à *Don't bring me down*, de *Mona* à *Just can't keep from crying*, en passant par entre autres *The Same sun*, *I see you* ou *Come see me*. La vieille garde assure à donf (**Dick Taylor** bordel !) dans un très large éventail stylistique courant du blues pur au rock hard ou punky et la jeune section rythmique est particulièrement dynamique - on se serait juste passé du solo de batteuse, certes très énergique, mais toujours beaucoup trop long, malgré, forcément, some pretty « dings »...

De jolies chorégraphies, à pois ou pas, font oublier avec grâce les affreux gueulars d'à coté et les effets de la bière sur les organismes des petites natures, est-il en fait quelque chose de plus enivrant, de plus entraînant hors de ce monde gâché, que le divin rock'n'roll ?

<sup>1</sup> voir [RADIO BIRDMAN \[Aus\] + LITTLE GREEN FAIRY \[Fra\] à Saint-Jean-de-Védas, Secret Place le 19/06/16](#)

<sup>2</sup> voir [LE SKELETON BAND \[Fra\] + LES GRYS GRYS \[Fra\] + LE DOCTEUR FLAMINGO ET L'ENVOÛTANTE CHATTE CHATOYANTE \[Fra\] à Montpellier, Maison Pour Tous Voltaire le 21/05/16](#)

P. S. : à titre personnel, un peu comme pour chez les **MONKEES** et leur traumatisant clip de l'entêtant *I'm a believer* <sup>3</sup> on se posera toujours la question de la réelle utilité du tambourin, avec une telle propension à faire bouger les culs, on n'a besoin de rien de plus, si ?

<sup>3</sup> ok, on ne résiste pas :

<https://www.youtube.com/watch?v=W83InivbUSQ>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.