

**EDDIE & THE HOT RODS [Uk] + RADIOCITY SHAKERS [Fra]**  
à Saint-Jean-de-Védas, Secret Place le 19/08/16

TAF PRODUCTION ET OTMAPP PRÉSENTENT

VENANCES 2-RETRAYS 2-RETRAYS 3-RETRAYS



**EDDIE AND THE HOT RODS**  
( PUB ROCK - UK )  
**+ RADIOCITY SHAKERS**

**SECRET PLACE**  
SECRET PLACE - 25 RUE ST EXUPERY - ZI DE LA LAUZE - 34430 ST JEAN DE VÉDAS - TÉL. 09 64 60 87 11  
**WWW.TOUTAFOND.COM**  
Concerts TAF : 6 889 23 37 81 - Billeterie pour tous les lieux : FNAC, Virgin, Réseau Billeterie - Billeterie pour tous les lieux : Tout à Fond, C'est le moment de Passer Culturel  
**POUR ACCÉDER AUX CONCERTS : ADHESION 3€ OBLIGATOIRE**

**VEN**  
**19**  
**AOÛT** 2016

**12€ / ADH**  
OUVERTURE DES PORTES 20H00

Voilà le genre de groupes fabuleux qui passent assez souvent et qu'on n'a pourtant jamais été foutu d'aller voir pour cause de perpétuel agenda pluri-ministériel.

Mais là, pas question de louper **EDDIE & THE HOT RODS** une fois de plus, d'autant que l'affiche est complétée par un putain de groupe. Donc highway to Montpell'yeah après une pause qui joint le rutilé et

l'agréable.



Sur la route de Montpel', ça ne s'invente pas hm ?

Car **RADIOCITY SHAKERS** de Decazeville (Le Havre du sud ?) déchirent en lambeaux microscopiques les premières parties hasardeuses que le destin met parfois sur des affiches inadéquates. Ces types-là ont biberonné au rock proto-punk de Detroit, **MC5** en tête, ne crachent sûrement pas sur **TURBONEGRO**, **RADIO BIRDMAN** ou les **DATSUNS**, et livrent un set super efficace aux grosses grattes et aux rythmes soutenus, on va tâcher de se procurer un disque et vous balancer une chronique au plus vite, ce groupe est tout simplement mortel.



On passe néanmoins un cran au-dessus avec la légende anglaise **EDDIE & THE HOT RODS** avec encore une force de la nature vocale au micro entourée d'une formation pleine de bon esprit, la jeune partie du groupe se voit même gratifiée d'un micro set de leurs compos (sous le nom de **HEADLINE MANIAC**) pas dégueu du tout même si forcément moins roots que le groupe principal. Celui-ci aura de grand moments (*Why should i care anymore, Quit this town, Hard drivin' man, The Power and the glory, Do anything you wanna do...*) et fera péter quelques reprises pleines de bonne humeur et de respect comme *Gloria* ou un *Born to be wild* thermonucléaire ! *I never wanna die* disent les paroles du morceau de **STAPPENWOLF** ? C'est une excellente idée que nous souhaitons voir appliquée par **EDDIE & THE THE HOT RODS** ! Pub's not dead !

Salut à **Gilles Mallet** des **BLUES BASTARDS** de **Little Bob** et spéciale **Ged-y-casse** à la LH connection là pour l'occase : **Chris** et **Jacques**, **Tara** et **Pierre**, et bien sûr **Anaïs**. Le Rock'n'roll soit avec nous !!!



© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.