

TRUST [Fra] + DIDIER VARELA [Fra] à Montpellier,
Rockstore le 02/03/17

VERYSHOW Productions présente

TRUST

AU NOM DE LA
RAGE TOUR

JEU 02 MARS 2017
MONTPELLIER (34)
LE ROCKSTORE

HAED *RockHard*

WWW.VERYSHOW.FR



RÉSERVATIONS: www.veryshow.fr • Et points de vente habituels.

VERYSHOW
Productions

Rebelote après un premier soir mitigé à cause d'un court set de la

tête d'affiche ¹ !

Cette fois c'est **Nono** qui annonce l'arrivée de **Didier Varela** dont le show commence sans basse mais ouf l'erreur est vite réparée, c'est parti pour un set de wack'n'wooooll qui « suivra jusqu'à la fin » l'hirsute barbu qui reçoit toujours un bon accueil d'un **Rockstore** bondé comme la veille. Quel gratteux bordel !! *Addiction* et *Aline* (et son final volcanique) sont death-y-dément de bons moments et les imbéciles d'à côté ont bien tort de se moquer d'un type si dévoué au rock'n'roll (remember **VENUS LIPS** ² incultes !) que l'on voit toujours avec plaisir malmener sa gratte depuis des soirées mémorables au **Rolls** de Bédarieux où il n'hésitait pas à singer **Angus Young** debout sur le bar au milieu des Picon bien tassés. Le set n'a-t-il par contre pas été plus court que celui de la veille ?



AU NOM DE LA
RAGE
TOUR

MARS 2017

- 01.03 MONTPELLIER (34) LE ROCKSTORE [NOUVELLE DATE]**
- 02.03 MONTPELLIER (34) LE ROCKSTORE [COMPLET]**
- 03.03 AVIGNON (84) SALLE DE MONTFAVET [COMPLET]**
- 04.03 PUGET SUR ARGENS (83) ESPACE VICTOR HUGO [COMPLET]**
- 09.03 LE MANS (72) L'OASIS [COMPLET]**
- 10.03 SAINT-CIERS-SUR-GIRONDE (33) LA 5^{ÈME} SAISON [COMPLET]**
- 11.03 CLERMONT-FERRAND (63) LA COOPÉRATIVE DE MAI [COMPLET]**
- 17.03 BEAUVAIS (60) FESTIVAL BLUES AUTOUR DU ZINC [COMPLET]**
- 18.03 BLOIS (41) LE CHATO'DO [COMPLET]**
- 19.03 SAINT-LÔ (50) LE NORMANDY [COMPLET]**

TRUST se fait plus attendre que la veille mais finit par arriver avec un **Bernie** arborant un très seyant T-shirt **ANTHRAX** de bon goût (époque *Sound of white noise*, ce n'est pas courant !). La setlist est bien partie pour être identique à celle de la veille (*L'Archange (?) / Au nom de la race / un Marche ou crève teigneux / Instinct de mort / Comme un damné* et son riff toujours aussi costaud / *Chaude est la foule / Le Temps efface tout / ce Police milice* toujours pas au goût de tout le monde / « le point de tension », chanson sur la « truie blonde » *F-Haine / Tout est à tuer / On lèche, on lâche, on lynche* qui sonne comme un **AC/DC** tendance **Malcolm** avant de délivrer un refrain mortel / *Le Mitard...*) et puis soudain, paf... *Préfabriqués*, putain !!!! S'ensuit un petit solo de batteuse puis le départ avant un retour sur...*Surveille ton look !!* Certes remanié mais bonne surprise quand même. Forcément *Antisocial* (gâché par un maxi-nombre de débiles filmant avec leur jouet à pomme qui brille) conclut avant un dernier rappel sur...*Fais où on te dit de faire*, autre extrait d'*Europe et haines* ³ !!!

Malheureux spectateurs du premier soir, pas de bol, mais ce deuxième concert s'est avéré plus long mais aussi plus rock, voire très hard parfois, peut-être grâce à un public bien plus chaud que la veille, et un **Bernie** plus jouasse qui rend un chouette hommage à des fans venus de Manchester et Barcelone, conseillant aussi au passage à certains pignoufs d'éteindre leur aïe-phone et de prendre cinq minutes pour réfléchir à la suite de l'année qui sent clairement mauvais. La soirée est aussi, pour conclure, celle de la découverte de la signification réelle du mot *avachi* : avoir une vache écroulée sur soi qui, comme le vieux au supermarché pousse subrepticement ton caddie avec le sien dans l'espoir de doubler, pense que tu crouleras sous le poids de l'agacement et cèderas un pouce de ton espace déjà fort limité. Erreur. C'est un homme madame, bien au mur adossé. Ah et pour finir, à jarter dans la même poubelle que les mains qui tiennent en l'air des téléphones (des téléphones putain !) pour filmer, n'oublions point les clopes électroniques goût spéculoos. Si je patiente pour sortir mes Gitanes Maïs filtre, tu peux attendre pour fumer ton Canard WC. C'est noté ?

¹ voir [TRUST \[Fra\] + DIDIER VARELA \[Fra\] à Montpellier, Rockstore le 01/03/17.](#)

² voir [VENUS LIPS \[Fra\] Rock & roll fiesta \(Time Bomb Recs / NSR Prods\) 1998.](#)

³ voir [TRUST \[Fra\] Europe et haines \(WEA Music\) 1996.](#)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.