# SUICIDAL TENDENCIES [Usa] + THE INSPECTOR CLUZO [Fra] au Médiator, Perpignan le 30/10/08




Dix ans sans voir les **SUICIDAL**,

ça commençait à faire long donc du coup on saute dans la caisse et rush jusqu'au **Médiator** de Perpignan, super salle toute proprette du centre ville. Le groupe de première partie, inconnu de mes services, est le duo **THE INSPECTOR CLUZO**, un délire guitare (+ chant) / batterie (+ chœurs) qui nous met sur le cul. J't'explique gros naze : **Keziah Jones** s'est foutu au méchant rock garage ? **Hendrix** flirte avec le rythm'n'blues ? **Jamiroquai** se met à jouer du **GRAND FUNK RAILROAD** ? La quintessence du rock américain de la charnière 60/70's servie chaude avec une sauce funk des familles. Le chanteur à la **Jack Black**, le batteur guindé hyper-puissant, je veux les voir en tête d'affiche nom de Dieu !! Excellent !

C'est la soirée des surprises qui continue quand les **SUICIDAL** montent sur scène après plus d'une demi-heure de poireau, les bâtards... Le line-up que je ne connais pas est le suivant : le tripé **Mike Muir** inamovible au chant, **Dean Pleasants** (aussi dans INFECTIOUS GROOVE) et **Mike Clark** (vieux compagnon de route de **Muir**) aux grattes, le monstrueux bassiste à six cordes **Steve Brunner** et le batteur (**INFECTIOUS** aussi) au double quintal **Eric Moore**. En dehors d'un son hyper fort, c'est ce dernier qui me pousse à la déception et ce dés le début.

En effet même si l'on sent un technicien excellent, on ne peut s'empêcher de se dire que sa place n'est pas derrière le kit de **SUICIDAL**. Le massacre quasi-systématique des roulements de caisse claire les plus rapides (*We are family*, *War inside my head*...) achève de me péter les noix. Et ce n'est pas le fait de jouer à la majorette et faire sans arrêt tourner ses baguettes dans ses mains qui te sauvera mon petit **Eric**, encore moins ton solo poussif et inutile. Heureusement le devant de scène est combattif et mené par un **Muir**

comme d’habitude halluciné, entre voix haut perchée et borborygmes hystéro-cocaïnés.

Résultat mitigé pour un tarif de 18 euros et quelques... Et ma tirelire bordel ?!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.