

ALL FOR NOTHING [Nl] + BLACK KNIVES [Fra] à Saint-Jean-de-Védas, Secret Place le 10/10/17

TAF PRODUCTION ET OTMAPP PRÉSENTENT

LICENCES 2-1011055 2-1082325 3-1011065



ALL FOR NOTHING
HARDCORE - PAYS-BAS
+ **BLACK KNIVES**
HARDCORE - TOULOUSE

SECRET PLACE
SECRET PLACE - 25 RUE ST EXUPÉRY - ZI DE LA LAUZE - 34430 ST JEAN DE VÉDAS - TEL. 09 64 00 87 11
WWW.TOUTAFOND.COM
Concerts TAF : 0 950 23 37 81 - Billetterie (avec frais de loc) : FNAC, Virgin, Réseau Bilibid, Ticketnet.fr - Billetterie (sans frais de loc) : Tout à Fond, Croux (défenseur du Pass' Culture)
*POUR ACCÉDER AUX CONCERTS : ADHESION 3€ OBLIGATOIRE

MAR 10 OCT 2017
10€ / ADH
OUVERTURE DES PORTES 20H00

France  Metal

C'est ce que l'on appelle un concert de dernière minute !

Et nous voilà **Svenja**, **Thierry** (merci à eux pour leur gentillesse !) et mézigue en route pour cette date désertée par ceux qui pleureront devant l'absence de concerts valables dans la région avec de jolies petites larmes de crocodile.



Tant pis pour eux car les **BLACK KNIVES** de Toulouse ¹ délivrent un set méchamment carré malgré un chanteur récemment blessé et la setlist contient en plus un inédit dont nous aurons la primeur live (agad' les vidéos) et un morceau qui sera gratifié d'un clip en fin de semaine. Le hardcore métallique a de beaux jours devant lui car on sent ici des passionnés et accessoirement des musiciens doués qui savent death-y-dément tenir une scène, rapport à notre précédente dernière rencontre à l'**Xtreme Fest** 2014. Respect !



ALL FOR NOTHING
FALL TOUR 2017

- 09.10 - DIJON - DEEP INSIDE KLUB ROCK
- 10.10 - MONTPELLIER - SECRET PLACE
- 11.10 - GENEVA - L'USINE
- 12.10 - BESANCON - L'ANTONNOIR
- 13.10 - SELESTAT - LE TIGRE
- 14.10 - WESTMALLE - TOUGHER THAN NAILS FESTIVAL
- 10.11 - MAGDEBURG - FACTORY
- 11.11 - WUNNSTOCK FESTIVAL
- 24.11 - KOLN - SONIC BALLROOM
- 25.11 - DRESDEN - MAD FEST

redfield records

N'en déplaise à tous les pitoyables machos de cette maudite planète, les hollandais d'**ALL FOR NOTHING** vont à leur tour envoyer du costaud avec en tête de proue une chanteuse qui n'hésite pas à venir gueuler au cœur du pit et assure autant que des musiciens décidés à foutre le fuego au moyen d'un hardcore très influencé par la vieille école, celui qui fait sciemment se déboîter les nonosses du cou tant ça pète de partout, à se demander pourquoi les fans de hardcore sont restés en robe de chambre au lieu de venir bouger leur cul mou au club, c'est à n'y rien comprendre, **ALL FOR NOTHING** rule !!!

Spéciale **Ged**-y-casse à mes covoitureurs et à **Skanny** (rhââ t'as loupé quèqu'chose là !) ainsi qu'aux présents, you know who you are !

¹ on avait parlé d'eux précédemment ici, voir [BLACK KNIVES \[Fra\] The Thirteenth hour \(Spook Recs\) 2014](#).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.