

Une nuit en Enfer : MERCYLESS [Fra] + RITUALIZATION
[Fra] + FALL OF SERAPHS [Fra] + IRON FLESH [Fra] à
Saint-Sulpice-la-Pointe, Salle René Cassin le
21/04/18

UNE NUIT EN ENFER



MERCYLESS
- Cult Death Metal -



RITUALIZATION
- Death Metal -



FALL OF SERAPHS
- Death Metal -



IRON FLESH
- Death Metal -

21 avril 2018 - 20h30

Argh, *tempus fugit* à une vitesse incroyable !

La dernière bafouille au sujet d'Une nuit en Enfer date de [Mathusalem](#) ¹ mais pas sûr que ce soit la dernière que nous ayons vue. En attendant, ça fait longtemps et on est plutôt content d'être invité à venir signer des bouquins au cœur d'un évènement 100% underground et metal jusqu'à l'os. Après avoir installé la boutique itinérante du road-writer de ces dames, c'est parti pour les concerts !

Né d'un projet individuel de **Julien Helwin** (remember **WITHDRAWN** !), **IRON FLESH** arrive de Bordeaux avec dans la cartouchière un death mélodique sombrissime au son servi à la suédoise et mené par un chant râpeux à souhait. Les morceaux les plus rapides sont assez jouissifs mais des parties heavy / doom sont également au programme pour calmer la joie des brutes et provoquer un crescendo toujours fort à propos. Une reprise du *Troops of doom* de **SEPULTURA** apportera son lot de brocante tandis que le set entier nous donnera envie de nous procurer les deux enregistrements du groupe pour en causer. A suivre.

FALL OF SERAPHS enchaîne et brutalise un public death-y-dément un peu trop statique pour l'occasion au moyen d'un dark brutal death metal dont on ne pense ici que du bien, les morceaux du EP ² sonnont systématiquement comme le déferlement d'une horde sauvage menée par une voix démoniaque, **Olaf** et ses moulinets de tronche ne donnant simplement que l'envie de foutre en l'air le stand et de bourriner à ras les retours dans le tas des premiers rangs. Excellent set. Conclut par une reprise de **MALEVOLENT CREATION** d'un goût exquis.

RITUALIZATION, c'est l'attaque thermonucléaire à tous les coups, le métal de la mort excessivement brutal et massif, on tient là, on vous le dit depuis des années ³, un fer de lance d'une scène empoisonnée par les comiques, ici pas de place pour la plaisanterie avec un tel frontman et des sbires également infernaux, le plat est servi saignant sur un rythme presque inhumain et quand un inconscient se croit sauvé du massacre, il est systématiquement écrabouillé par des passages lourds de menace, le top de l'agression scénique avec pour offrandes supplémentaires des reprises de **WATAIN** et de **MORTEM** aaaaaaaaargh !!!

L'introduction du chœur avertit, l'arrivée d'un titan est imminente, la bête **MERCYLESS** n'est pas sortie de sa tanière alsacienne pour rigoler, paf dans la gueule à prévoir, comme toujours. Les hymnes antiques côtoient les baffes plus récentes et, tiens, ne serait-ce point une reprise de l'hymne *Evil dead* de **DEATH** qui retentit à un moment comme une cerise vénéneuse plantée sur un gâteau déjà méchamment chargé en calories ? En tout cas, **MERCYLESS** est un groupe de scène absolument monstrueux en toutes circonstances, à faire jouer chez vous au plus tôt tant les gars sont sympas et dévoués à la cause du *diabolus in musica*, support à donf, of corpse !!!

Le retour en Kangoo roots sera foisonnant en créatures de la nuit, mais les troupes de lapins, de jolis mustélidés, de chats, de renards, ou encore ce mystérieux blaireau roux (le blairoux !) ne seront en rien comparables à cette étoile filante qui nous pète à la gueule sans que l'alcool n'y soit pour quoi que ce soit ! Montrera-t-elle la suite du voyage vers Salon-de-Provence ? À moins que ce ne soit pour indiquer le lieu de naissance de l'Antéchrist tant attendu ? Mystère !

Spéciale **Ged-y-casse** à **Thierry** l'infatigable, bien sûr (es-tu allé courir sans ce croissant dont nous rêvions ?), mais aussi à **Loran** et aux activistes de **Profusion**, à **Chris Moyen**, **Max** (rhabillé pour le

printemps) et **MERCYLESS**, **Manu** et **RITUALIZATION**, **Olaf** et **Chris** de **FALL OF SERAPHS**, **Aurore**, **Vinss** (oh, tu habites à Heavy ?!), **Jean-Mi** (je veux voir les œuvres mentionnées !), **Berzerk** et tous ceux oubliés pour cause de trop d'monde, see ya on da road les gredins !

¹ voir [Une nuit en Enfer : TEMPLE OF BAAL \[Fra\] + VORKREIST \[Fra\] + MALHKEBRE \[Fra\] + TRASHNASTY \[Fra\] à Saint-Sulpice sur Tarn, Salle René Cassin le 05/03/11.](#)

² voir [FALL OF SERAPHS \[Fra\] Destroyer of worlds \(Triumph ov Death - 2017\).](#)

³ agad ' l à
: <https://www.nawakulture.fr/index.php/rechercher?searchword=ritualization&ordering=newest&searchphrase=all&limit=20>.

<https://www.youtube.com/watch?v=luPhF1XyIQU>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.