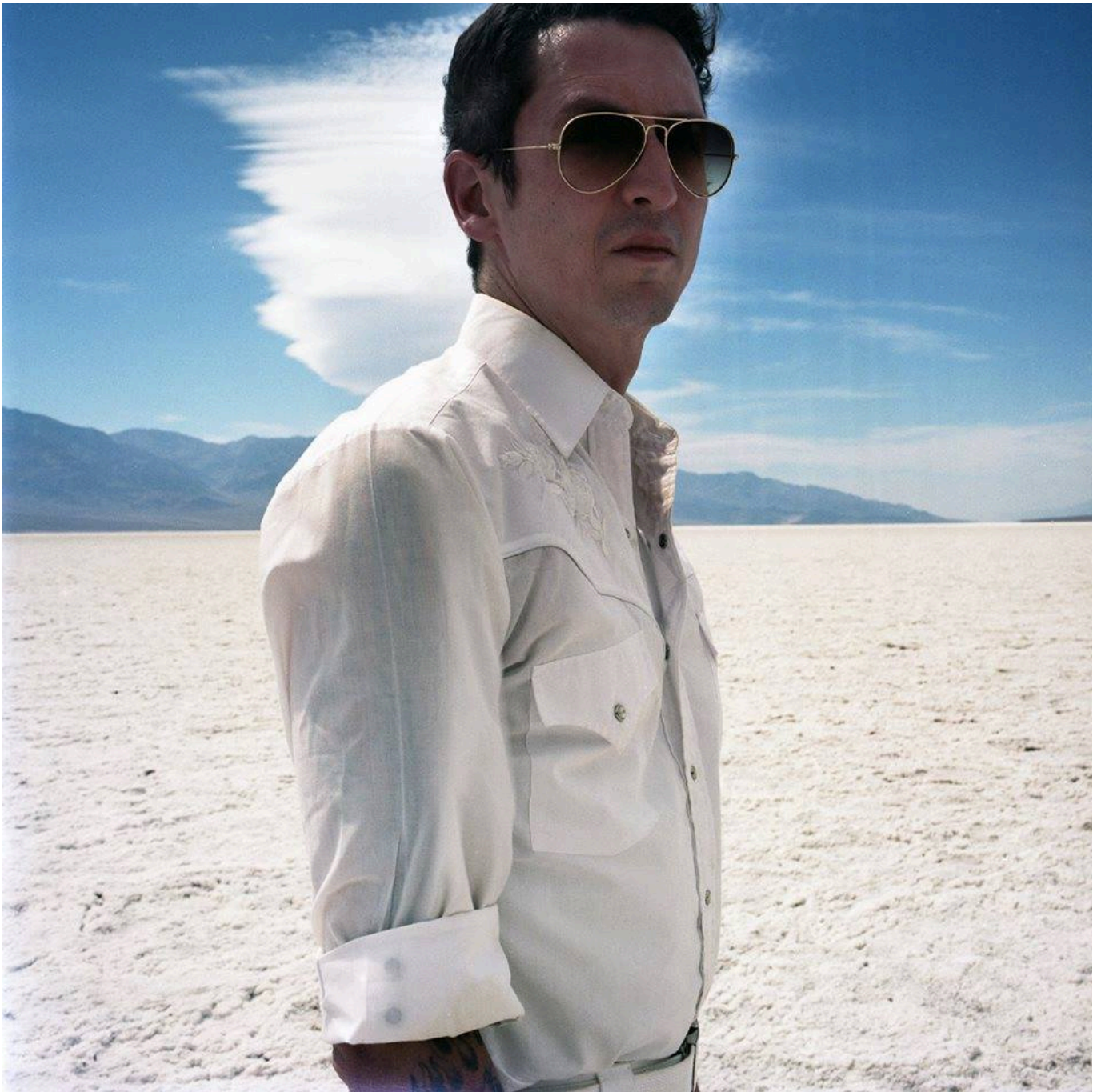


**THE LEGENDARY TIGERMAN [Por] + KURSED [Fra] à
Montpellier, Rockstore le 16/05/18**



Encore un train, de la nourriture pour les yeux et les oreilles au bout des rails,

et après une heure de lecture (**Aphatie** pas apathie), [La Jetée](#) nous attend, encore, et mieux, l'artiste-collectionneur **Philippe Artaud** est là, peut-être enclin à répondre à nos questions que l'on espère assez bêtes pour l'exciter, la bête. Parce que ça, c'est pas une exposition de tapettes...ah ben si justement ! Si *Ceci n'est pas une pipe*, ça, ce sont bien des tapettes, accrochées au mur de **La Jetée** jusqu'au 23 juin 2018. C'est bien mais vous en saurez plus plus tard puisqu'il faut déjà courir au **Rockstore**, rejoindre les gagnants du Nawakonkurs (continuez à ne pas jouer, ça fait plus de cadeaux pour les bons !) et

hop, Duvel inside, let's go dans la salle.

KURSED, qui ouvre la soirée quand la majorité du public, c'est regrettable, est encore à l'apéro ou ailleurs, montre qu'il a forcément été traumatisé par **NIRVANA** and Co. mais démontre toutefois une personnalité assez forte en proposant des compositions très bien foutues. Pour être un peu plus précis, si on sent que les membres du groupe sont donc très influencés par les formations masculines du courant grunge, c'est plutôt, en y faisant très attention, vers les **BREEDERS** et **L7** que nos pensées nous ramènent finalement. Tout ça pour dire que **KURSED** est un très bon groupe de scène, endurant et charismatique, qui ne s'économise pas malgré l'adversité du vide, le courage, ça paie car on passe un très bon moment.

Le légendaire homme-tigre n'est plus seul sur scène, on a dû louper une douzaine d'épisodes depuis la dernière fois ¹, il est entouré de musiciens, ce qui nous surprend beaucoup car on attendait un concert comme on l'avait déjà vu quand le monsieur portugais jouait - fort bien - tout seul avec sa grosse caisse, sa guitare et son micro. Ceci dit, tout ça arrache sec, en particulier ce saxo virevoltant qui met toutes les têtes à l'envers. Le groupe est venu, a vu et a vaincu au **Rockstore**, même si on s'attendait à plus de monde lors de sa venue... La claque qui fait du bien !

Ah et puis tiens, en bon fou furieux, pourquoi ne pas finir la soirée à la vénérable **Pleine Lune** pour assister à une énième reprise du *Dirty old town* des **POGUES** en compagnie de **Pierre** et de la jolie **Anaïs** qui a bien tort de prendre la mouche, c'est louche, la prochaine fois on défonce ton frigo ! Rock'n'roll !!

¹ voir [THE LEGENDARY TIGERMAN \[Por\] + THE TAÏKONAUTS \[Fra\] à Saint-Jean-de-Fos, Cour de la Salle des Fêtes le 03/07/11.](#)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.