ARCHIMÈDE [Fra] à Gignac, Domaine Saint-Jean d'Aumières le 26/07/18



Comment ça **ARCHIMÈDE** à Gignac ?!

Ben alors **GO** après un passage fort occupé dans le clermontais pour une première sortie prudente après une déchirante abstinence depuis **Les Déferlantes** [1]. Après le casque de plomb du jour (trente-cinq degrés minimum dans cette région grille-pain), qu'il est agréable de rejoindre le cadre idéal du domaine **Saint-Jean d'Aumières** qui cumule les bonnes surprises : petite jauge, arbres, oiseaux, (saloperies de) cigales, pinard high quality et sourires conviviaux en présence des camarades du **Sonambule** , ci-devant organisateurs du moment.

Mais, horreur, voilà qu'un maire s'empare soudain du micro ! Ne jamais laisser faire ça malheureux ! Heureusement un viticulteur et un directeur de salle se succèdent avant que ne déboulent enfin les frangins **Bouesnard** en formule duo acoustique aussi irrésistible que la version « normale ». **Nicolas** et **Frédéric** embarquent tout le monde dans leur univers unique et ironique, piquant à souhait, volant si haut au-dessus des nouilles plus branchées pinard et bruit que chanson carrossée comme une *Méhari* chromée !

Passant plus de temps à présenter les morceaux dans un milieu délicieusement inhabituel, **Nicolas** et **Frédéric** en profitent pour jouer les comiques duettistes, s'allumant gentiment à l'évocation de souvenirs de jeunesse, monsieur **Nicolas** éprouvant par exemple, comme madame **Ged** au passage, une légère aversion pour les insectes à grosses papattes. « Gniak gniak gniak à Gignac » disait le criquet taille poussin juché sur les pierres séculaires de la façade mais celui-ci prend ses antennes à son cou quand l'auditoire adopte enfin la station

debout sur le tubesque *Je prends*. L'*Hygiaphone* des futurs **INSU**pportable**S** avant *Le Bonheur* et puis s'en vont se faire dévaliser le stand et la boîte à poses photo.

Alors que Mars s'aligne sur la lune pour enfin ramener les poètes au septième ciel, nous jurons de revenir arpenter les *Itinéraires Bis*, tant qu'y a à boire, y a de l'espoir, tant qu'y a de la musique, c'est magique. En plus, **ARCHIMÈDE**, on les adore [2], faites donc comme nous !

[1] pisque c'est comme ça, agad' là : SUPRÊME NTM [Fra] + RILÈS [Fra] + Francis Cabrel [Fra] + THE STRANGLERS [Uk] à Argelès-sur-Mer, Déferlantes le 08/08/18.

[2] stumcroipas, viens t'battre ou va voir là : https://www.nawakulture.fr/index.php/rechercher?searchword=archimede&searchphrase=all.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.