NEBULA [Usa] + MUDWEISER [Fra] à Nîmes, Paloma le 27/10/19



La Honda Shepard ne chôme pas, deux jours après un tour au **dB** [1], retour au club de la **Paloma** pour une soirée stoner ouverte par les montpelliérains de **MUDWEISER** dont le bassiste et le batteur sont des bêtes de scène, le gratteux une usine à riffs anacondesques et où **Reno** l'extraverti s'en donne à cœur joie pour animer une petite foule un poil timide, pour ne pas dire apathique en cette fin d'après-midi (horaire curieux mais assez pratique au final). Le répertoire du groupe est pourtant du genre remuant comme ce qu'on avait écouté précédemment nous le sussurait [2]. Le tempo groove et goudronne à la fois, le croisement **KYUSS** / **SABBATH** matiné de rock sudiste a de la gueule et après un final pied au plancher, place à l'arlesienne **NEBULA**, enfin revenue d'entre les pseudo-morts.



L’intro mystique aux chœurs sombrissimes et aux bols tibétain en audio

passée (mode psyché on), le trio à deux SG alterne tempos heavyssimes et coups d'accélération jouissifs, voix perchée et bastonnades de fûts impressionnantes. Les fantômes de la bande à **Iozzy**, mais aussi d'**ANGEL WITCH**, **CATHEDRAL**, **LED ZEP**, **Hendrix**, **BLUE CHEER**, un sacré festival de riffs hyper gras, de roulements, de vibrato, l'ancien **FU MANCHU Eddie Glass** est vraiment à la tête d'une machine de guerre qui n'a pas peur de passer à travers chants, donnant libre cours à un côté jam dantesque plutôt qu'à une clarté technique qui passerait pour ennuyeuse vu le monstrueux bagage des mecs.Un putain de moment rare à se péter les cervicales de bonheur.

Spéciale **Ged**-y-casse aux copains croisés sur place (**Géraud VERDUN**, **Max MORGUE**, les irréductibles habitués de la **TAF**) mais surtout aux compagnons de route **Anaïs** et **Mathieu**.

On the road again !!

[1] voir LES RATS [Fra] + S.J.U 34 [Fra] à Narbonne, dB le 25/10/19.

[2] voir MUDWEISER [Fra] So said the snake (Head Recs / La Baleine Distribution - 2018).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.