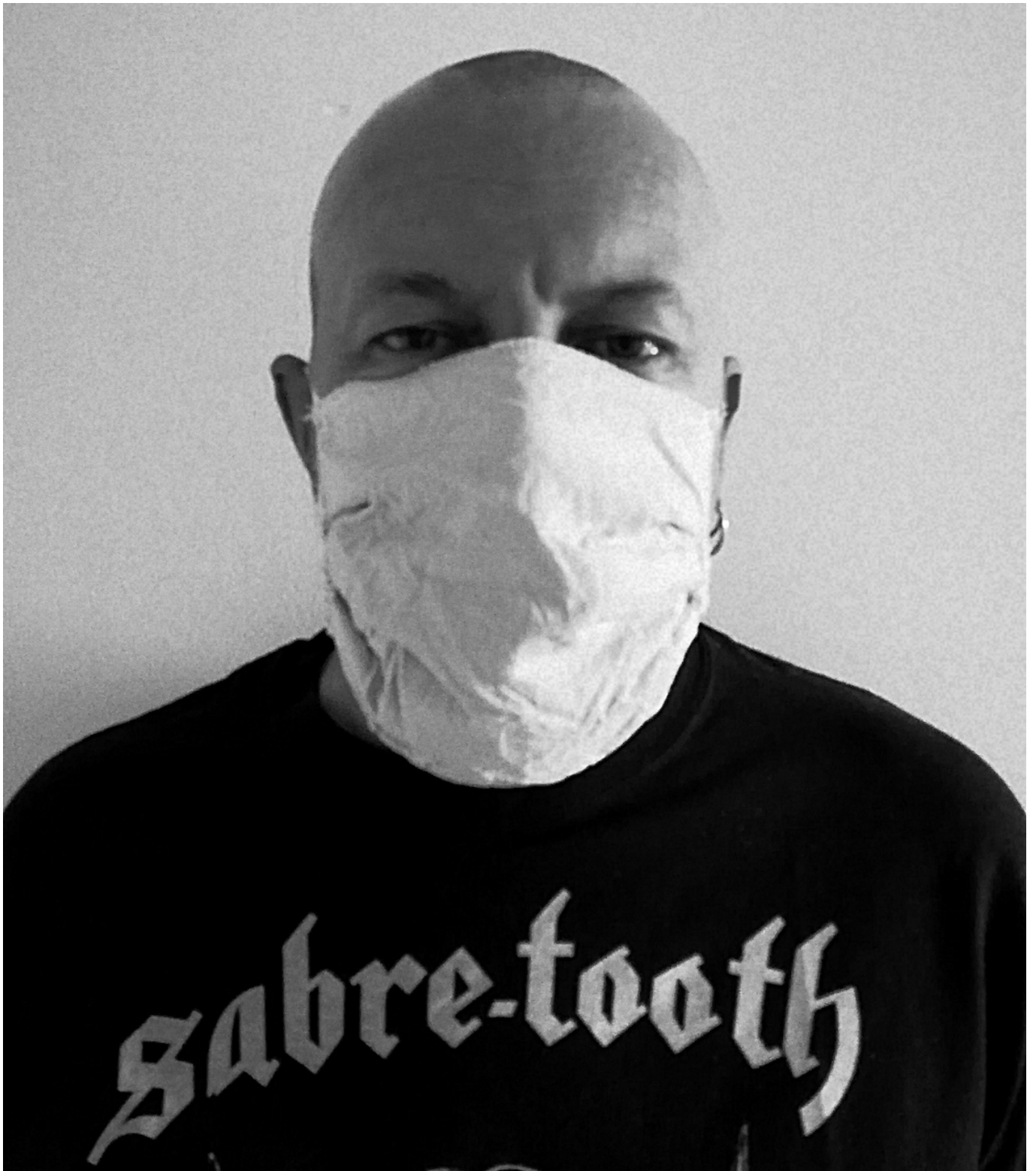
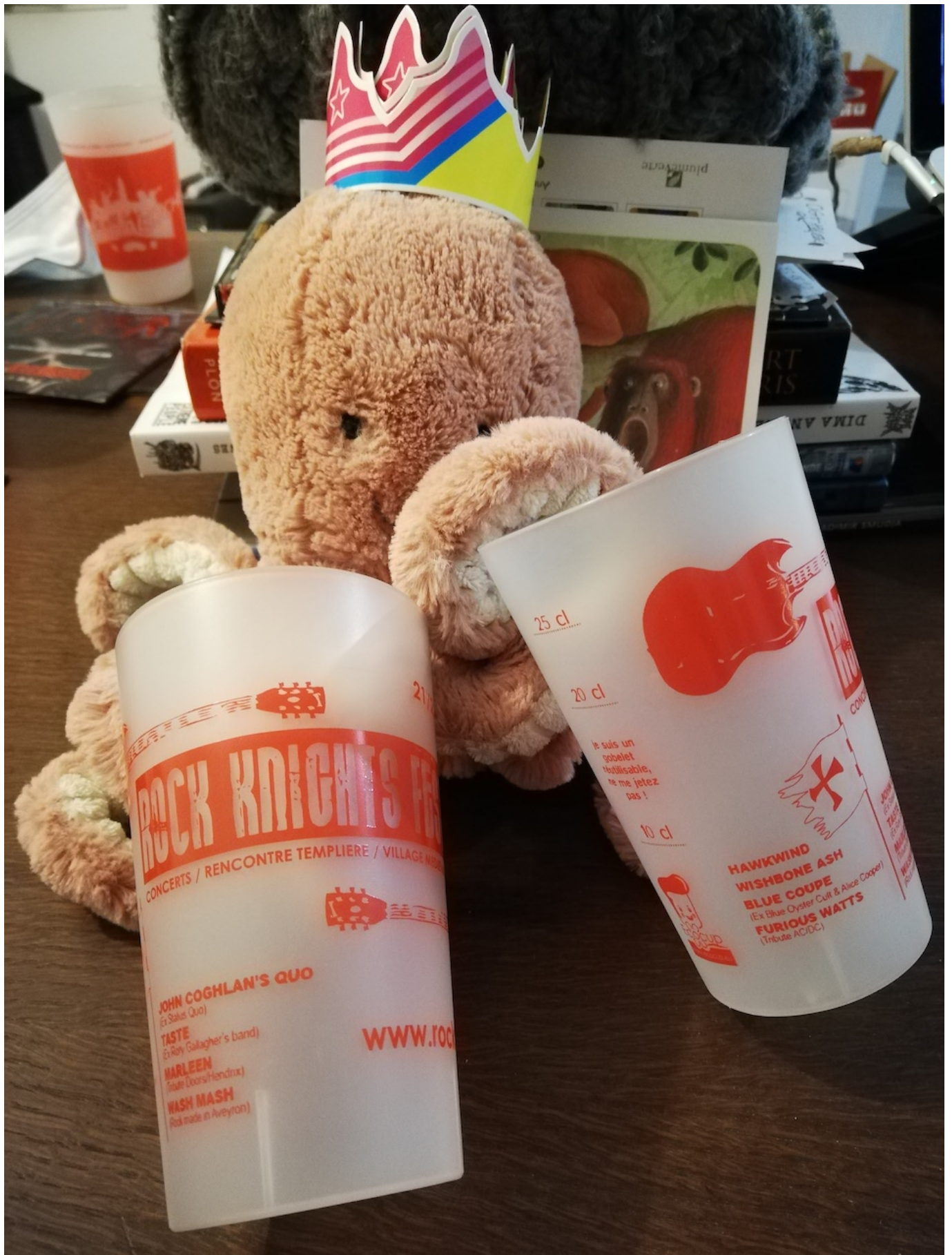


Gobelets : mes histoires - 1500 caractères et un  
faux verre III : Hardarem la terra



Est-il encore possible de décevoir plus que d'habitude notre entier  
entourage ?



Bien sûr : nous n'avons cure de Nouillël, nous sommes plus du genre Pâques. Pâques, qui via *pati / pathos* (souffrance) donne naissance au mot **passion**, un mot qui évoque aussi l'espoir d'un soutien, d'une célébration, d'une renaissance. Et on pense ici à nos copains **Marc** et

**Pierre Boussaguet**, deux fous qui se lancèrent en 2010 dans une des plus formidables aventures rock'n'roll dans lesquelles nous nous soyons un jour retrouvés.

Ces hommes ainsi que tout un tas de copains ont décidé de monter en plein milieu du Larzac un festival tout entier consacré à leur amour pour le rock à tendance hard mais aussi blues, l'Histoire avait aussi sa place puisque c'était l'occasion d'une rencontre templière avec armures, épées et tout, dans un domaine merveilleux où sur le parking la nuit on croisait (ha!) de gentilles petites bêtes de la famille de *Bambi*... Un territoire austère aussi quand il offrait ses bons trente degrés au crâne toute la journée pour nous faire cailler la nuit avec moitié moins. Mais *It's long way to the top*, rien ne peut faire peur à un fan de rock !



Imaginez un peu le space rock de [HAWKWIND](#) enfin en terres franques, [WISHBONE ASH](#), le groupe [TASTE](#), première formation du mythique **Rory Gallagher**, les frangins **Bouchard** du [BLUE ÖYSTER CULT](#) et le génial bassiste d'[ALICE COOPER](#) **Dennis Dunaway**, la formation de **John Coghland** revisitant les débuts de la légende [STATUS QUO](#)... Imaginez à chaque début de concert les frissons et la petite larme au coin des yeux !



On revient au mot **passion** car le public ne suivit pas cet élan de générosité de l'équipe et ne permit pas au festival d'être un succès. Alors s'il reste une cicatrice, c'est celle d'avoir pu croire qu'être ensemble devant des rêves de jeunesse pouvait donner envie à tous de grossir la cohorte. *Acta non verba*, nous avons pour notre part fait ce qu'il fallait, beaucoup ne s'étaient contentés que de palabrer.

N'empêche, nous retenterions le coup, fût-il de grâce !

[P. S. : un reportage d'époque est en ligne : \[HAWKWIND \\[Uk\\]\]\(#\) + \[WISHBONE ASH \\[Uk\\]\]\(#\) + \[BLUE COUPE \\[Usa\\]\]\(#\) + \[FURIOUS WATTS \\[Usa\\]\]\(#\) + \[TORNALS \\[Fra\\]\]\(#\) + \[JOHN COGHLAN'S QUO \\[Uk\\]\]\(#\) + \[TASTE \\[Irl\\]\]\(#\) + \[MARLEEN \\[Fra\\]\]\(#\) + \[WASH MASH \\[Fra\\]\]\(#\) à La Couvertoirade, Rock Knights les 21 et 22/08/10.](#)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.