

LES ZINGUEURS SAUVAGES [Fra] + Paul Lappin [Uk] à  
Pierrerue, L'Étape le 09/04/22



# LES ZINGUEURS

en résidence

EN CONCERT

9

AVRIL

2022

À LA NOUVELLE SALLE DE  
PIERRERUE 34360  
18 H 30 OUVERTURE DE PORTES

*gratuit*

PAUL LAPPIN  
LES ZINGUEURS  
DJ SET AVEC DAOOFMAN, SIMON ET VIN'S

*Buvette et restauration sur place, by Café Nouvel*

*Contact : Lucie 0687293485*

*No pas jeter sur la voie publique.*

Peut-être que comme **Goliath**, l'escargot de la famille, nous ne sommes

pas toujours assez hors de notre coquille

à laisser traîner nos cornes optiques. C'est pourquoi nous ne savions pas l'existence d'une salle nommée **L'Étape** sise dans le village voisin de Pierrerie. C'est pourtant là que se fomentait le premier concert auquel nous pûmes nous rendre depuis à peu près neuf siècles et demi, celui de la sortie de résidence du groupe **LES ZINGUEURS SAUVAGES** dont nous avons déjà causé à l'occasion d'un reportage au sujet de **GOULAMAS'K**<sup>1</sup>. L'artiste à qui était offerte la première partie n'était pas non plus un inconnu, **Paul Lappin** en effet avait exposé ses dessins à Saint-Chinian et nous avons pour l'occasion écrit un petit texte<sup>2</sup>. Bref, même dans une salle nouvelle, nous étions en terrain connu.

Chose marrante, death-y-dément, après salutation de quelques copains sur place (salut **Christine**, salut **Habib**, salut **Jacques**, salut **Jérôme** !), nous nous apercevons que le meneur de la *batucada* du carnaval de l'après-midi du même jour<sup>3</sup> était présent sur scène pour taper de la percussion ou accompagner à la guitare **Paul Lappin** qui présentait un répertoire de chansons folk dont certaines influences nous passèrent par la tête à commencer par la *britpop* pluvieuse mais aussi le **LED ZEPPELIN** le plus onirique, celui des balades dans la lande et de l'évocation des mystères qui nous entourent. L'homme possède une voix très agréable et ses compagnons parviennent à tisser autour juste ce qu'il faut pour écriin. Un moment tranquille et beau, c'est presque un peu dommage que le public se montre parfois si dissipé quand guitare électrique saturée il n'y a point, on n'était peut-être pas là pour entendre ce que le voisin avait fait le week-end passé, les enfants eux se tenaient remarquablement, attentifs à la musique, c'était même touchant à voir, on en deviendrait presque sentimental si on ne l'était pas déjà.

**LES ZINGUEURS SAUVAGES**, cela se voit d'emblée, sont prêts à en découdre après cette période d'enfermement général. La salle est pleine ou à deux doigts de l'être et ce serait peu de dire que le public est content de se trouver là. Car même si ce n'est pas le pogo de la scène jusqu'à la porte de sortie, on sent une ferveur et une joie d'être ensemble qu'on avait pas ressentie depuis longtemps, le groupe a beaucoup travaillé pour livrer à son auditoire une bonne heure et demie de compositions à la rencontre de la chanson française contestataire, du rock alternatif des années 1990 et du punk rock à la française mâtiné de refrains fédérateurs. Le quatuor livre même des reprises originales de standards qui le sont beaucoup moins et arrive à faire sien un patrimoine qu'il fait toujours bon de faire revivre. On ne saurait trop recommander aux amateurs de concerts pleins d'énergie de se rendre à une prochaine date des **ZINGUEURS**, le chanteur sait y faire pour galvaniser les foules, la section rythmique montre à la fois du groove et une sacrée puissance quand il le faut, l'atout visuel majeur, en plus d'un indéniable don musical, est tout de même une accordéoniste montée sur ressorts dont les coiffures d'une incroyable beauté font toujours se demander comment elle les confectionne. On reparle bientôt du groupe dont on a récupéré un disque, surveillez bien l'agenda afin de pouvoir témoigner à votre

tour de l'essor d'une formation qui le mérite.

Galerie de photos : <https://www.nawakulture.fr/photos-concerts>

Chaîne de vidéos : <https://www.youtube.com/c/GedDudumoshingcamdici>

<sup>1</sup> voir [Mailh Fest'OC #5 : GOULAMAS'K \[Fra\] + LES ZINGUEURS \[Fra\] à Mailhac le 18/08/20](#)

<sup>2</sup> voir [Amandine.B : Chez Armande / Paul Lappin : Lappindesign à Saint-Chinian, boutique éphémère](#)

<sup>3</sup> voir [Carnaval de l'Association des représentants de parents d'élèves à Cessenon-sur-Orb le 09/04/22](#)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.