Aurélia Felgines à Cabrières (34)

La talentueuse **Aurélia Felgines** n’en est pas à son coup d’essai,

cette exposition de photos a déjà été programmée, entre autres à Clermont-L’Hérault, et quelque chose me dit que ça risque de continuer encore un peu.

Au menu de ce délicieux repas d’après fêtes, enfin faut voir puisqu’il se trouve que c’est aussi le jour de ma fête, pardon de la parenthèse, des portraits, en particulier d’enfants, et des références à la vigne et la viticulture. Dites, c’est pas pour rien que je mets une illustration, vous avez dix secondes pour regarder l’affiche. Bien. Voilà. On peut continuer. Un peu de silence au fond, merci.

Un coup d’œil d’une précision étonnante, de la poésie dans la mise en scène et un don certain pour déclencher les sourires, voilà si on met de côté la sempiternelle technique qu’évidemment elle maîtrise les arguments choc pour vous donner l’idée puis l’envie d’aller faire un tour à Cabrières.

Aurélia réalise des portraits sur commande, c’est pas pour rien que je mets une illustration (comment, « je me répète » ?!), vous avez dix secondes pour noter ses contacts. Bien. Voilà. On peut continuer. Un peu de silence au fond merci.

C’est fini.

Venez nombreux !

© GED Ω - 27/12 2008

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.