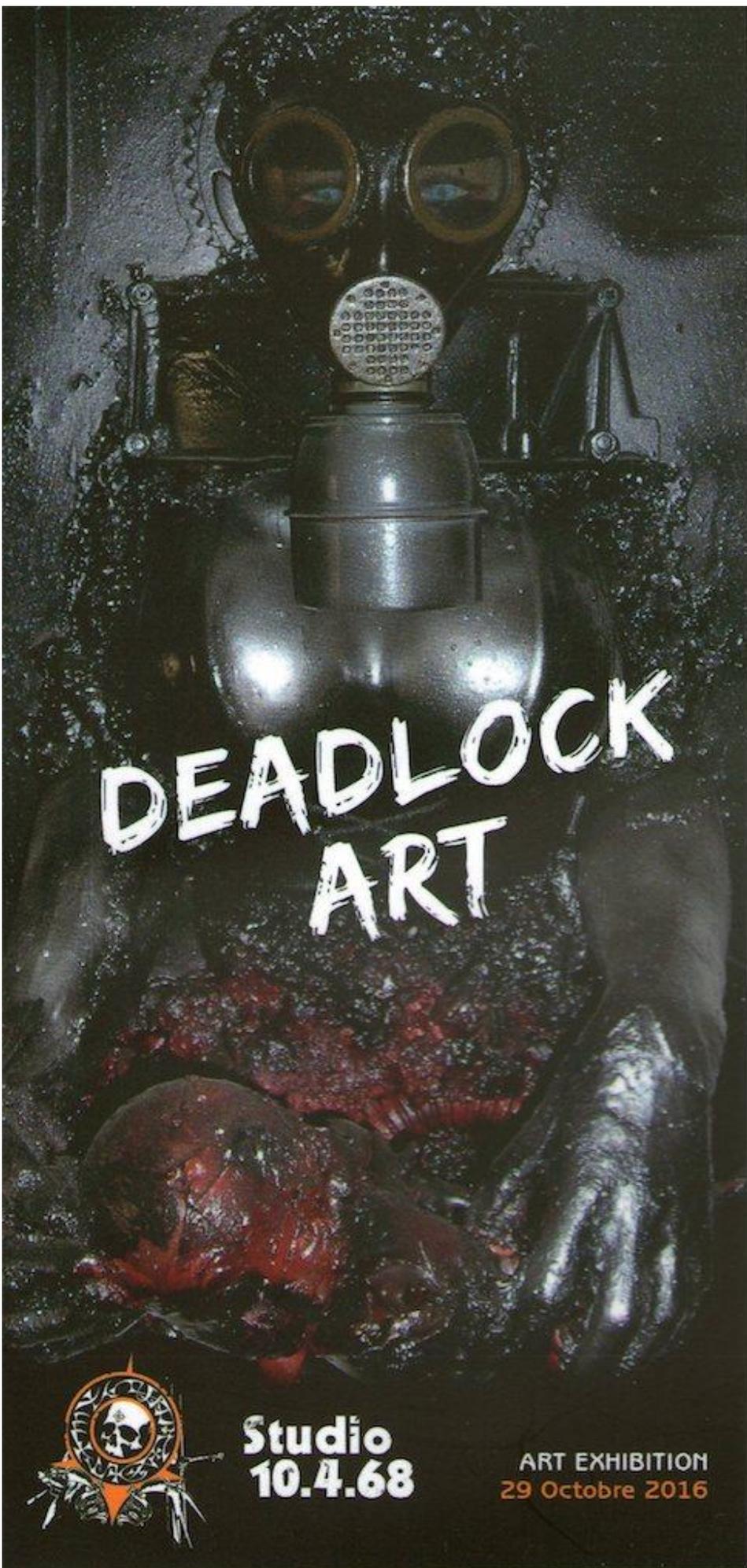


Deadlock à Montpellier, Studio 10.4.68



DEADLOCK
ART



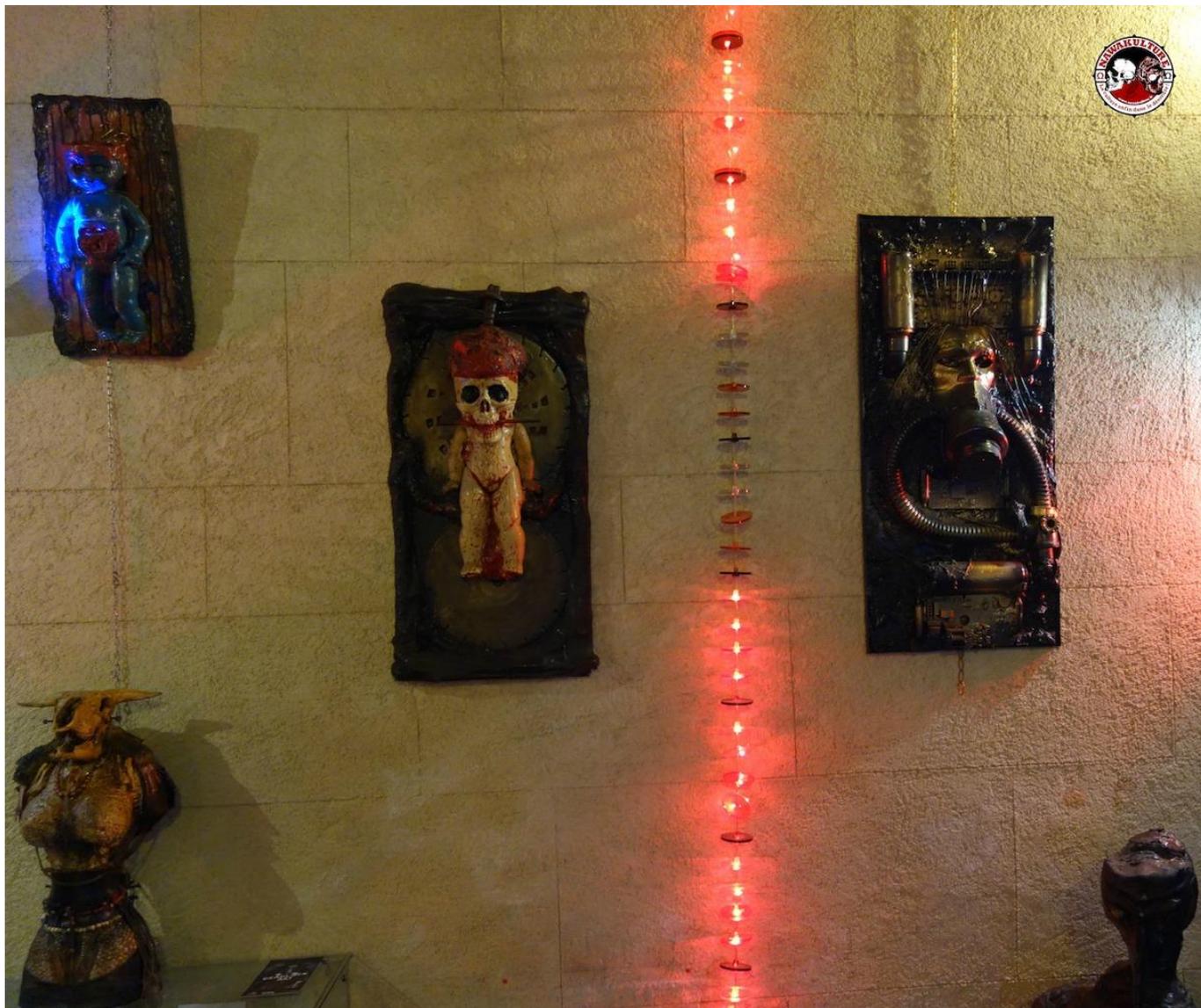
Studio
10.4.68

ART EXHIBITION
29 Octobre 2016

On vous a déjà présenté les activités recyclo-plasticiennes de **Deadlock**, alias **Meyhna'ch** de **MÛTIILLATION**, au travers d'une interview ¹.



A l'occasion du vernissage de l'exposition de Montpellier, nous sommes allés à la rencontre de notre vieil ami constater que ses œuvres entraînent toujours le spectateur dans un univers morbide et très personnel, ses sculptures exécutées à base de matériaux de récupération triturés, assemblés, corrompus et liés pour l'éternité entre eux ne risquent jamais de laisser indifférent et c'est le point fort de cette collection.



Les chevaux finissent ici avec des mains et des yeux rougis de sang, les poupons se métamorphosent en créatures multicolores à plusieurs têtes et plusieurs plaies, les crânes et os pullulent, et quoi de plus adéquat que la pierre séculaire du **Studio 10.4.68** (sis au 4 rue du Pila saint Gély, en face de l'**Up & Down** pour les connaisseurs) pour accueillir ce bestiaire fantastique ?



C'est au son doom / industriel du **PROJEKT K-OZ**² (un autre méfait musical signé **Meyhna'ch**) que la visite se fit, de quoi donc pénétrer une bonne partie de l'esprit de notre hôte. On ne peut donc que conseiller de passer jeter un œil aux amateurs d'art étrange et sulfureux, l'exposition est visible jusqu'au 23 death-embre, c'est aussi l'occasion de se faire encrer la peau !



¹ voir [Deadlock \[Fra\]](#)

² il y a de quoi écouter ici : <https://projektk-oz.bandcamp.com/>



Photo ci-dessus par **Bougli** [finalement c'est pas si mal de survivre...]

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.