Frances Macve [Uk] à Lodève, Ô marches du palais

Ô Marches du Palais
Délices du Palais
Centre Multiculturel & espace épicurien à Lodève
dans l'ancienne Chapelle des Pénitents blancs de 1861

2007 10 ans 2017

Exposition Frances Macve

Artiste contemporaine



Vernissage, Vendredi 19 mai à18h30

Exposition du 19 mai au 25 juin 2017

Ô Marches du Palais : 2, boulevard Jean-Jaurès 34700 Lodève 04 67 88 03 31 - 07 83 44 44 81

omarchesdupalais@gmail.com - omarchesdupalais.fr - youtube.com/user/omarchesdupalais

[Publié à l'origine dans **La Pieuvre du Midi** N°62]

Frances Macve expose à Ô marches du palais à Lodève

Les animaux - oiseaux surtout mais pas que - et les grands espaces (ce *Lonesome sky* rappelle **Caspar David Friedrich** et son *Voyageur au-dessus de la mer de nuages* tandis qu'on voit bien *Sunset Ré II* peint du haut du Rocher des Vierges) ont une grande place dans la peinture pleine de couleurs vives et de vigueur de **Frances Macve**, celle-ci rappelle parfois la luminosité des peintures persanes, se positionne en tout cas précisément à la croisée de la modernité et de la tradition, et l'exposer dans ce superbe endroit qui laisse deviner son passé de lieu de culte (c'est de l'ancienne Chapelle des Pénitents dont nous causons) ne fait qu'apporter du plus à une œuvre déjà envoûtante.

On note au passage que des artistes permanents occupent le troisième étage de l'endroit - gigantesque par rapport aux autres lieux du même genre - où une troublante faucheuse nous accueille. On trouvera là-haut différentes installations, des peintures, des collages et des sculptures. Nous ont particulièrement tapé dans l'œil celles mêlant metal et bois (créées par **Christian Cerisola** si on a tout compris) et le très beau miroir de **Nicolas Jouas**.

Il va sans dire que nous conseillons un passage en ces lieux dès que possible, ainsi qu'une petite dégustation de vin ensuite, celui de **Pierre Richard** nous a conquis. C'est 2, Boulevard Jean-Jaurès que ça se passe, on peut aussi en savoir plus à http://omarchesdupalais.fr

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.