François-Xavier Demaison à Bédarieux, La Tuilerie le 22/11/14



Ici, on ne voit pas trop l'intérêt de ne parler que de choses que l'on connaît sur le bout des doigts,

ici on encourage et on pratique la découverte d'autres univers, même fort éloignés de ceux révérés en ces pages. Et on n'hésite donc pas à débouler à la **Tuilerie**, quitte à se retrouver assis derrière **Philippe Bouvard** en personne (ou un de ses nombreux disciples, ceux qui rient avec tout le corps), éprouvant avec son plaisir une pauvre rangée de sièges innocents.

Et on découvre donc **François-Xavier Demaison**, croisé seulement avant dans une paire d'émissions télé, et une galerie de personnages plutôt marrante, mise en scène au moyen d'un comique souvent facial, un visage qui se déforme pour un rendu entre *Charlot* et **Galabru** option **Dubosc**. La teneur des textes vise souvent en dessous de la ceinture, mais si c'est potache c'est également bien écrit. L'acteur quant à lui est une pile électrique, un très bon imitateur d'accents, comme **Eric Thomas** tiens, et on avoue du coup avoir passé un petit moment agréable, comme les trois-cents personnes autour. Pas mal pour une petite ville nan ?

© GED Ω - 28/11 2014

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.