

IRON MAIDEN [Uk] The Number of the Beast (EMI Recs  
- 1982)



Même avec une introduction solide sous la forme du méchant *Invaders*, la présence de morceaux exceptionnels comme *Children of the Damned*, *Hallowed be thy name* et *22 Acacia Avenue*, tous des classiques absolus en devenir à l'instar du morceau-titre et sa célèbre intro parlée, **Paul Di'Anno** manque tout de même cruellement, on a désormais affaire à un autre groupe, malheureusement débarrassé de la furie punk des deux géniaux premiers albums ([IRON MAIDEN \[Uk\] S/t \(EMI Recs\) 1980](#) et [IRON MAIDEN \[Uk\] Killers \(EMI Recs\) 1981](#)) qui faisaient tant la différence avec le heavy metal baroque ambiant.

La voix de **Dickinson** est terrible mais **MAIDEN** gagne en technique ce qu'elle perd en spontanéité, c'est un peu le deuil comme pour **Brian Johnson** après **Bon Scott** chez **AC/DC**, deux artistes inégalables mais totalement différents. *The prisoner* et *Run to the Hills* sont deux autres classiques marquants, quant à *Gangland*, on le voit un peu comme l'erreur du disque alors que l'efficace *Total Eclipse*, belle face B du single *Run to the hills* paru juste avant l'album, aurait mérité une place sur la galette.

Un album monumental qui ne méritait pas forcément l'immense succès qu'il a eu si on ne se base QUE sur le nom du groupe qui aurait dû être changé si on peut se faire maître. A part ça, gloire à **Martin Birch** qui une fois de plus signe la production et **Derek "Dieu" Riggs** une pochette inoubliable voire traumatisante. UP

THE FUCKING IRONS quoi qu'il arrive, même les vidéo-clips horribles de *Run to the Hills* et *The Number of the Beast* !!!

Tiens, juste pour rigoler :

[https://www.youtube.com/watch?v=geHLdg\\_VNww](https://www.youtube.com/watch?v=geHLdg_VNww)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.