IRON MAIDEN [Uk] S/t (EMI Recs - 1980 Réédition 1987)



Dix ans pile après la sortie du plus grand album de heavy metal de tous les temps,
et aussi un des premiers, par ses compatriotes de **BLACK SABBATH**, un rejeton de l'East End metal mené par le bassiste tenace et surdoué **Steve Harris** fait son apparition avec un album fulgurant, **IRON MAIDEN** pulvérise la **NWOBHM** qui sort en même temps de nulle part et met la barre tellement haut qu'il fera de ses condisciples un vol de canards boiteux, quand il ne ridiculisera pas carrément les grands groupes qui le prennent avec eux en tournée.
Et même si c'est forcément un stagiaire daltonien et manchot qui a supervisé le packaging des premiers CDs de l'infâme collection *Fame* bleu de chez bleu de chez **EMI**, cet album éponyme reste un monument avec huit classiques inoubliables, tables de la loi du metal moderne de l'époque : *Prowler* (un génial concentré de **MAIDEN** : des grattes et de la basse de folie, un chanteur charismatique et un batteur, **Clive Burr** et pas Durr grrrr, hyper-efficace), *Remember tomorrow* (divin, d'un autre monde…), *Running free* (un hymne), *Phantom of the Opera* (longue pièce puissante et complexe), *Transylvania* (**Stoker** en aurait dansé la gigue avec le Grand

Cornu), *Strange world* (rebelote : divin, d'un autre monde, avec un **Di'Anno** touchant et charismatique…), *Charlotte the Harlot* (quasi-punk et terriblement agressif mais qui n'empêche pas **Di'Anno** de revenir titiller les cœurs fragiles) et *Iron Maiden* (un autre hymne inoxydable).

La pochette, le logo, **IRON MAIDEN** quoi. Pas de textes à lire mais on les connaît par cœur au bout de trois écoutes, cet album est juste diabolique tant il s'insinue dans les ciboulots. Leur meilleur ? Sûrement.

Réédité "proprement" depuis : **IRON MAIDEN** [Uk] *S/t* CD (**EMI Recs**) 1980 Réédition 1998

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.