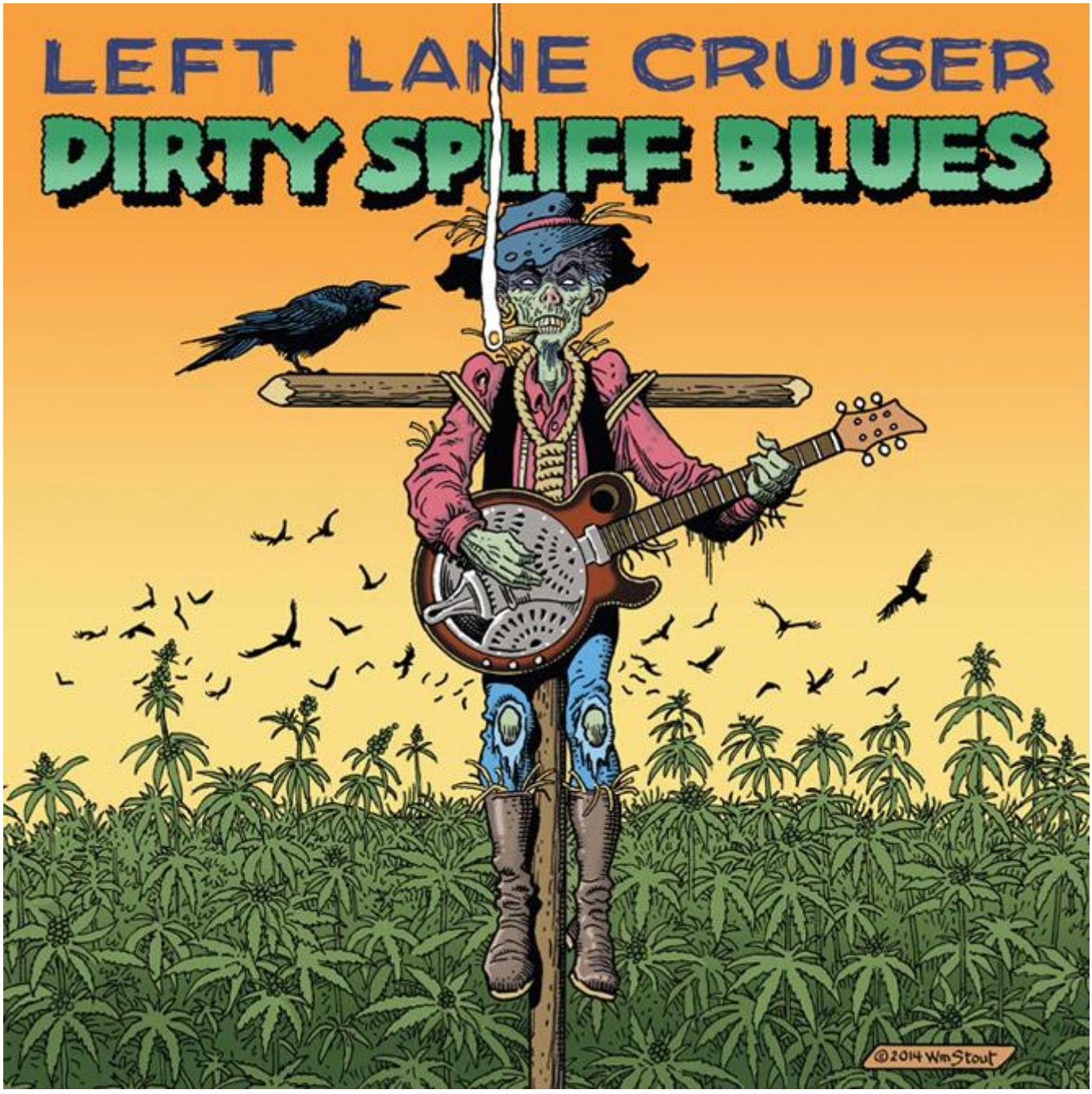
LEFT LANE CRUISER [Usa] Dirty spliff blues (Alive Recs / Differ-Ant) 2015



Mais alors HEAVY le blues hein, façon chape de plomb sonique !

L'ex-duo devenu trio (*Tres borrachos*, Trois Habiles Compositeurs dont un au…skate-board, si, si !) pour mettre encore plus de barouf, livre un album qui fera taper du pied tout fan de hard blues rock'n'roll graisseux et groovy, assaisonné d'une pointe de garage punk abrasif, un truc qu'on arroserait bien, direct de bon matin, d'un seau de bourbon et d'un bock de bière, à moins que ce ne soit le contraire. Une tambouille dans laquelle des gens de la trempe des *Tres hombres* de **ZZ TOP** (époque seventies), **SKYNYRD**, **Muddy Waters**, **Nugent**, **GOV'T MULE** version épurés se télescoperaient dans un épais nuage de fumée

sauvagement illicite, la - superbe - pochette avec cet épouvantail zombie veillant sur un champ de beuh est explicite nan ? On meurt d'envie de constater l'ampleur des dégâts sur une scène, d'entendre trembler les verres sur les étagères du bar que les vrombissements de **LEFT LANE CRUISER** n'auraient pas fini de secouer : *Elephant stomp*, beware !

http://soundcloud.com/alivenaturalsound/left-lane-cruiser-dirty-spliff-blues

Autre chronique ici : LEFT LANE CRUISER [Usa] Dirty spliff blues (Alive Recs / Differ-Ant) 2015

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.