HALO [Aus] Guattari (from the west flows grey ash and pestilence) (Relapse Recs - 2001)



[Publié à l’origine sur **Dead Church** #8]

Bon. J’ai jamais supporté ce qui n’est pas fluide, linéaire, carré, rythmé quoi… **HALO** pratique la musique comme d’autres l’alchimie en expérimentant, en mélangeant, en osant… Mais ça ne prend pas du tout ici chez moi. Bon, c’est vrai qu’on retrouve un peu de **GODFLESH** par-ci par-là mais une influence ne fait pas tout… Aucun intérêt pour le métalleux normalement constitué, pensé-je…

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.