KAIZEN [Fra] Supporting continual improvement (Autoprod - 2001)



[Publié à l’origine sur **Dead Church** #8]

La réponse française au désormais défunt **FEAR FACTORY**… Le metal de **KAIZEN**, industrialisé, lourd et brutal, est effarant de puissance; la production d’**Alexis Phélipot** est d’une solidité hors norme. Par contre des chroniques parlaient de death metal… Si une grosse voix suffit à un groupe pour faire du death metal alors…

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.