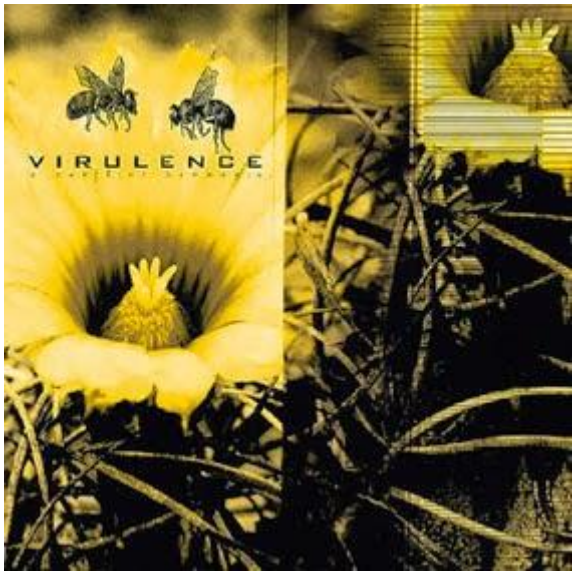
VIRULENCE [Usa] A conflict scenario (Morbid Recs - 2001)



[Publié à l’origine sur **Dead Church** #8]

Entre **MAINPOINT** et **VIRULENCE**, **Morbid** risque d’en dérouter plus d’un ! **VIRULENCE** a le cul entre deux chaises ; son amour pour le jazz et le grindcore pousse l’auditeur dans les derniers retranchements de sa compréhension. Attention, même si destiné aux esprits ouverts, cet album de **VIRULENCE** vaut bien son pesant de cacahuètes. Torturé mais musical.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.