SHHHERPA [Fra] S/t (Autoprod - 2014)



[Publié à l'origine sur **Le Tafeur** N° 57]

Ce mystérieux nouveau groupe français, composé des entités **Crov Savis** et **John Pantoufle** (shhherchpa à en savoir plus pour le moment, il est des choses qui éclosent quand elles le veulent bien...), apparaît à la manière du bon vieux diable s'éjectant de sa boîte, voici donc un recueil doux mais tonique qui ferait presque penser à un croisement voyageur et nostalgique entre le **NOIR DESIR** de la dernière époque, **Bashung**, **Dylan**, **Simon & Garfunkel** et **LES SHERIFF**, un trip *popunky* entre folk et rock au sein duquel le minimalisme et la sobriété sont de mise et ce n'est pas plus mal de se passer pour une fois d'un

disque over-produit pour se concentrer sur l'essentiel : les chansons. Chansons au nombre de dix, basées sur deux guitares, des voix et une boîte à rythmes pour vingt minutes de musique que l'on peut découvrir en allant faire un tour à l'adresse ci-dessous :

https://shhherpa.bandcamp.com/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.