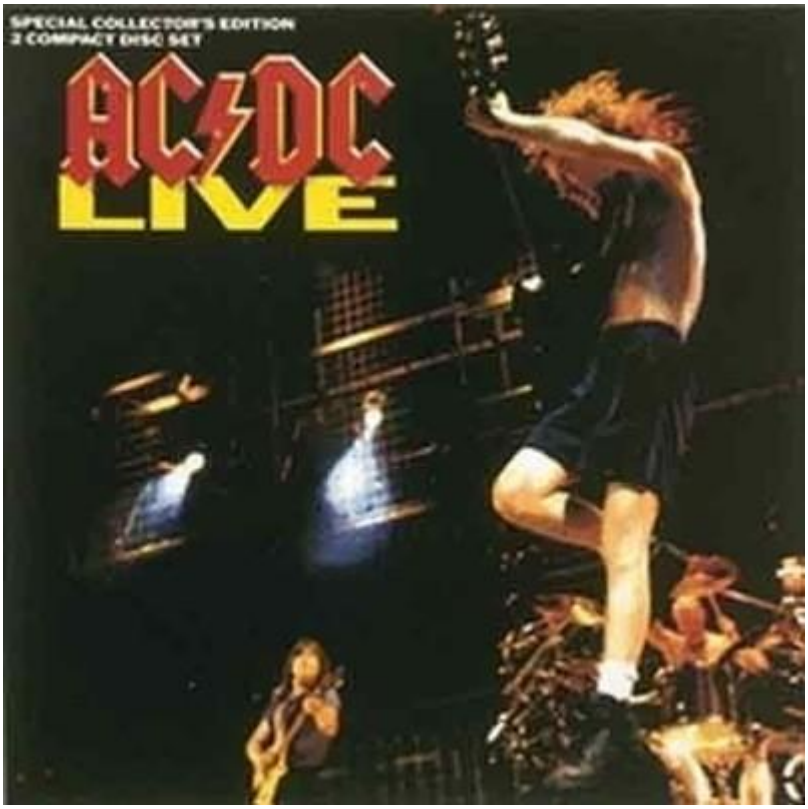
AC/DC [Aus] Live: 2 CD Collector's Edition (Atco Recs - 1992)



Le retour en grâce des australiens lors de la sortie et du carton intersidéral de *The razors edge*

en 1990 déclenche le début d'une interminable tournée pendant laquelle le groupe remet les pendules à zéro et remet également le monde rock à genoux. Ce double live énorme par la sélection de morceaux (vingt-trois, une paille, pour une durée de deux heures de rock'n'roll sauvage), le son façon moteur de B17 qui laisse la part belle au public qu'on entend beugler comme si on y était et la puissance de feu d'**AC/DC** eux-mêmes : un **Angus** comme d'habitude incroyable, **Brian Johnson** très en verve, le trio rythmique tout en puissance, en particulier car **Chris Slade** est un bastonneur de fûts de première même s'il n'éclipse pourtant jamais le fin **Phil Rudd**... Pas besoin de les énumérer, tous les classiques sont là, ce pavé est une réussite et un poids lourd bienvenu sachant qu'il est le premier live depuis quatorze ans et la paire *If you want blood* / *Live at the Atlantic Studios* avec le grand **Bon**. Immanquables comme celui-ci.

Un pendant DVD existe : AC/DC [Aus] Live at Donington (Epic Recs) 1992 Réédition 2003

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos,

sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.