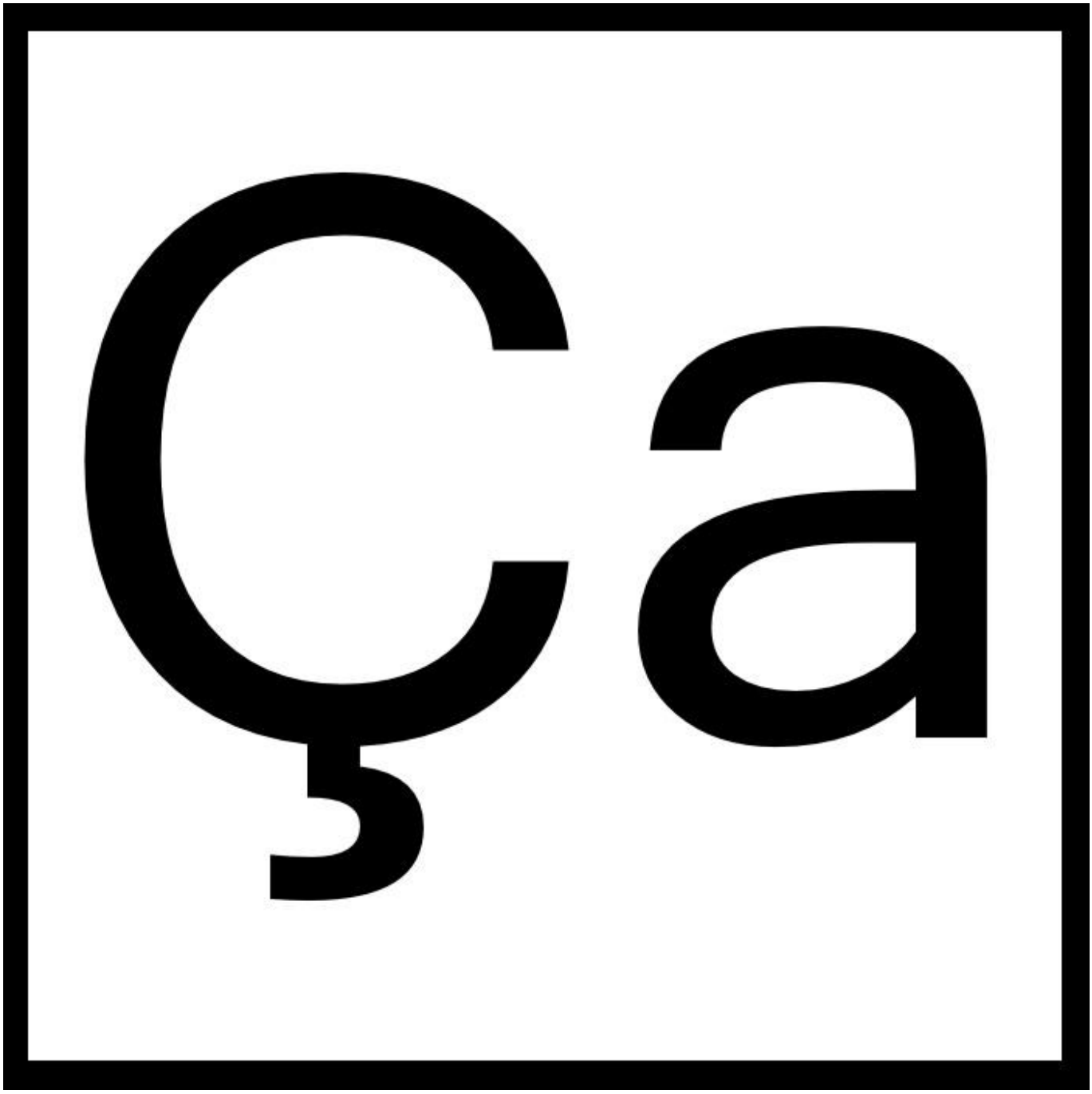
ÇA [Fra] S/t (Vox Project - 2014)



[Publié à l'origine dans **Abus Dangereux** N° 134]

On ne pourrait pas faire pire que d’associer math et rock dans une tentative d’appellation d’une forme d’Art. Ce n’est pas pour autant que nous bouderons ce très bon groupe (comprenant en son sein des membres de **MARIA MAGDALENA**, groupe croisé maintes fois dans ces pages - au moins deux articles à trouver sur ce site - mais aussi de **RETROPOLIS** ou **COSMOS PROJECT**) qui commet sur ce disque une série de cinq titres complexes mais marrants, loin de la démonstration technique et bien plus dans l’expérimentation loufoque instrumentale (les breaks fabriqués avec la bouche, ça c’est splendide) que l’on

imagine irrésistible sur scène où le groupe semble prendre son pied à changer les règles. Recommandé par la maison.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.