MARIA MAGDALENA [Fra] S/t (Autoprod - 2013)



[Publié à l'origine dans **Abus Dangereux** N° 132]
Le split 7'' EP *Antilustre* avec **MILKILO** surprenait déjà par la propension du groupe à se jouer des styles et à défricher des terrains dangereux, même chose avec ce EP tarabiscoté qui explore les no man's lands entre rock, metal, jazz et expérimental punky , on pense au Rock In Opposition dans toute sa sombreur, on se remémore évidemment l'école « math » du rock, celle qui donne des boutons au binairophile tout autant qu'aux littéraires, mais on se marre bien aussi avec une bande-son ludique qui se tortille pour mieux échapper aux oreilles, même affûtées, et qui forcera l'auditeur à creuser plus profondément que d'habitude, surtout s'il n'a pas de pistolet chargé. On imagine de plus que **MARIA MAGDALENA** sur scène, ça doit envoyer gravissimo, vivement que l'on puisse en témoigner ici ou ailleurs.

http://mariamagdalenaband.bandcamp.com/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de

nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.