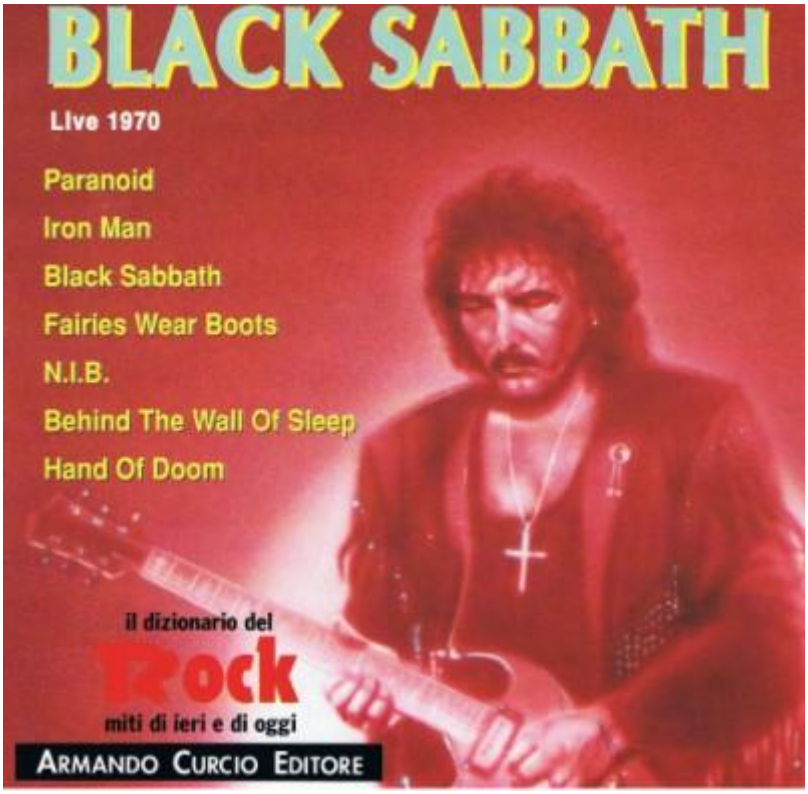
BLACK SABBATH [Uk] Live 1970 (Il Dizionario del Rock / Armando Curcio Editore - 1991)



Cette collection recèle de vieilleries qui tuent, que des live de dinosaures comme **PINK FLOYD** ou ici **BLACK SABBATH**, je ne connais que ces deux pour le moment...
Bon là, pas d'erreur, c'est l'âge d'or du Sabbat Noir mené par un **Ozzy** frénétique et inspiré. La setlist est à pleurer, que des indispensables historiques : *Paranoid*, *Iron Man*, *Black Sabbath*, *Fairies wear boots*, *N. I. B.*, *Behind the wall of Sleep*, *Hand of Doom* ! Le tout servi avec un son pas dégueu du tout même si bien roots. Trouvable un peu partout à trois euros et inmanquable pour tout fan de hard rock sombre et lourd. Ceci couplé aux deux premiers albums de **SABBATH** promet des moments d'écoute simplement dantesques ! Les liens vers ces albums ?

Le premier : BLACK SABBATH [Uk] Black Sabbath (Sanctuary Recs) 1970 Réédition 2004
Le second : BLACK SABBATH [Uk] Paranoid (Sanctuary Recs) 1970 Réédition 2004

P. S. : de grosses similitudes sont à noter entre ce live et BLACK SABBATH [Uk] Come to the Sabbath (BOOTLEG - 1970).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos,

sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.