THE SPUDMONSTERS [Usa] Stop the madness / Ace of Spades EP (Massacre Recs - 1994)



Le succès de sa poignée de démos et EPs depuis la fin des années 80 avaient fait des **SPUDMONSTERS** un incontournable de la scène hardcore de Cleveland.

Quand ce premier album sort, le public va s'apercevoir que le groupe n'a pas perdu l'humour qui caractérisait ses premières sorties et le méchant thrash / hardcore qui déferle après le fatidique doigt sur le bouton PLAY met tout le monde d'accord : ce recueil de 17 agressions sonores vaut largement un investissement pour les fans du genre. Mise en image par **Andreas Marshall**, la pochette est restée dans les annales avec ses rockstars décapitées (**Axl Rose**, **Bon Jovi**, **Vince Neil**, et soit **Steven Tyler** soit **Mick Jagger**, c'est selon héhé) que **TANKARD** aurait pu utiliser pour un album sans problème. Cette version digipak comprend en plus de l'album le *Ace of Spades* EP qui contient donc la reprise

mais aussi cinq morceaux live, des remixes etc, le tout amenant à 76 minutes de musique. Pas radines les patates pour le coup. Et spécial bonus messieurs-dames, n’hésitez plus, ces derniers morceaux voient aussi apparaître quelques invités : **Evan** et **Billy** (**BIOHAZARD**), **Bobby Gustafson** (**OVERKILL**)... Excellent et pas prise de gueule.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.