BROTHERS OF THE SONIC CLOTH [Usa] S/t (Neurot Recordings - 2015)



[Publié à l'origine dans **Abus Dangereux** N° 135]

Tad Doyle (ouais, bien vu, des pionniers de **TAD** from Seattle) semblait avoir quelque peu disparu depuis la dissolution de son groupe à l'aube de l'an 2000 et l'expérience suivante **HOG MOLLY**. Ce n'est pas pour autant qu'il avait abandonné sa gratte puisqu'il passa beaucoup de temps à composer de nouvelles choses dans son coin. C'est accompagné de sa femme **Peggy** (basse, mais aussi piano pour une outro pas forcément indispensable) et **Dave French** (batterie) que le chanteur-guitariste revient proposer **BROTHERS OF THE SONIC CLOTH**, un album d'une grande puissance qui oscille entre hard rock surheavy et sludge

noisy funèbre, une entité à l’image du bonhomme : une grande et lourde carcasse à la voix sombre et rauque. On pense parfois à **EYEHATEGOD** ou à **DOWN**, les stéréotypes urbano-cradingues en moins, ce premier disque est une œuvre qui fleure bon le bûcheronnage et qui devrait envoyer sec sur scène. On veut voir ça, évidemment.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.