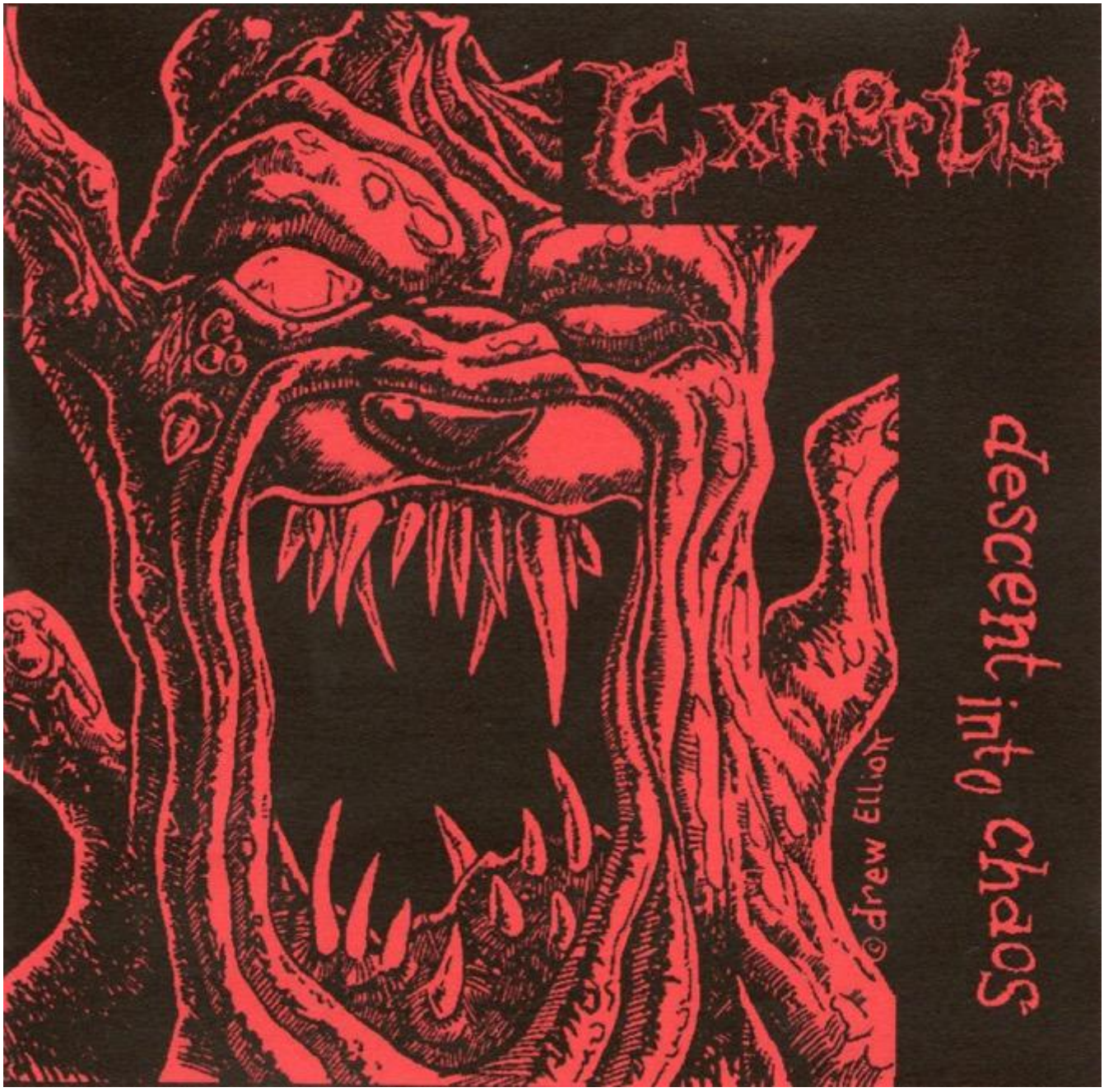
EXMORTIS [Usa] Descent into chaos (Autoprod - 1988 Réédition 2010 ?)



Exhumation N°857976401 :

EXMORTIS des États-Unis, responsables à la fin des années 80 / début des 90’s d’une poignée de démos très chouettes pour qui est friand d’un death metal rapide et thrashy nanti d’une voix genre papier de verre. D’un côté, le groupe ne s’est pas cassé le tronc pour faire cette réédition à la maison, hop on imprime sur du papier rouge, on découpe viteuf et on balance dans un boitier ni vu ni connu, pim pam poum, 300 copies fabriquées (enfin c’est ce que le groupe disait, rien

n’est mentionné). Sauf que le CDR (argh !) est tout de même ‘ach’ment bien fichu avec le personnage de la pochette imprimé direct dessus, et proprement en plus. Résumons : 13 minutes (dont une intro inutile, comme les autres) de death metal véloce et sauvage que les jeunes d’aujourd’hui devraient essayer d’écouter au lieu de faire de l’humour (involontaire) autour de la Mort musicale.

An eternal spiral of madness leading unto the Lords of Abomination, c’est pourtant clair non ?!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.