PARISIAN WALLS [Fra] The Eternal hunter (Useless Pride Recs - 2014)



[Publié à l'origine dans **Le Tafeur** N° 59]

Comme leurs collègues de label **ALEA JACTA EST**, **PARISIAN WALLS** se voient gratifiés d'un packaging superbe avec fourreau cartonné, une superbe pochette de **Rickey Beckett** est aussi à noter, elle doit tout fracasser sur la version LP bientôt disponible. Gros son également pour ce premier album d'un metalcore puissant et brutal avec en filigrane de nombreuses mélodies insidieuses bien senties qui vont grandissant à chaque écoute, ainsi qu'une utilisation habile des effets sonores, en particulier sur le chant d'**Arsenne** (remember **L'ESPRIT DU CLAN**). La noirceur générale est bienvenue, le côté jumpy

inhérent au style un peu moins mais on ne se refait pas, question de goût, ici on préfère le plus méchant possible. Mais vu le niveau, les aficionados du genre vont forcément accrocher.

https://fr-fr.facebook.com/PARISIANWALLS

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.