Mathis Haug [Ger] A Heart full of live (Nueva Onda Recs - 2014)



[Publié à l'origine dans **Le Tafeur** N° 59]

Assister à un concert du guitariste-chanteur **Mathis Haug** et de son batteur **Stephan Notari** s'apparente souvent à une leçon tant le duo se révèle techniquement impressionnant quand il délivre son répertoire devant un auditoire, il suffit de voir les comptes rendus ici et là (voir MALTED MILK & TONI GREEN [Fra + Usa] + MATHIS HAUG [Ger] à Gignac, Sonnambule le 02/11/14) pour noter que l'on se voit aussi administrer un belle claque folky et bluesy pleine de feeling et de passion, et une petite pointe de sauvagerie quand le riff se veut tranchant ou le rythme soudain effréné. Tandis qu'un *Wise advice* par

exemple témoigne d’une force incroyable, c’est la fragilité du beau papillon *My baby just cares for me* ou du très beau *Paper cup* qui séduit l’oreille sensible aux bonnes choses. On apprécie aussi un son mixé aussi près que possible de la vérité live, thanx to **Frédéric Loumagne** et **Michel Garcia**. Spitzenklasse.

http://www.mathishaug.com/mathishaug/FRANCAIS.html

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.