

FLESHDOLL [Fra] [w. o. a. r. g] (Autoprod - 2005)



Encore une jeune formation française de death metal, cette fois de Toulouse.

Et je suis ravi de constater que ce n'est pas un groupe d'ultra brutal death / grind de plus mais bien de death metal rapide avec une touche sinistre qui se distingue par un son massif et des dispositions techniques de haute volée. Pas de morceaux basés sur deux riffs mais au contraire de la complexité, des mélodies tordues (dans lesquelles on peut sentir des influences heavy metal, par exemple sur *Midtro*). Une excellente production à recommander aux fans de death metal inspiré.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.