EXMORTIS [Usa] Necrotic visions (Autoprod - 1994 Réédition 2010 ?)



Yes ! Cette démo, commise sous le nom de **BLOODLESS** (bizarre d'y coller **EXMORTIS** dessus maintenant non ?)

est restée inédite sous sa forme entière mais se situe stylistiquement avant *Butchers of the Urban Frontier* (1994) que le groupe, en tout cas son leader actuel **Brian Werking** (guitare / chant) renie. Donc *Necrotic visions* rejoint les deux premières tueries (voir *Descent into chaos* et *Immortality's end*) dans la besace des hard-chéologues amateurs de death metal à l'ancienne. Le genre de machin à râper les tympans et cabosser les crânes, le tout en vingt-cinq minutes chrono même si le groupe a perdu l'habitude de faire dans le morceau court mais baston. Le son généralement plus massif que sur les démos

précédentes ravira les fans de **DEATH** et **BOLT THROWER** entre autres, dommage que la boîte à rythme pourtant bien programmée vienne quelque peu casser les noix. Ce troisième et dernier CDR de la série a subi le même sort que les précédents : CD avec visuel de **Drew Eliott** imprimé dessus, couv et lyrics sur papier rouge, tirage « très limité »…

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.