SEYDR [Fra] Every cloud has a silver lining (Autoprod - 2011)



Avec un style aussi froid que l’origine géographique du rituel auquel se rattache son nom,

ce groupe landais prendra tout le monde par surprise avec un death metal atmosphérique comprenant aussi quelques incursions dans le domaine hell-ectro-indus, et le moins que l’on puisse dire, c’est que la recette s’avère extrêmement efficace, rappelant souvent **GOJIRA** pour la mise en place au millimètre mais aussi le **MORBID ANGEL** époque *Gateways* pour la noirceur générale et certains accents martiaux, on ajoute qu’avoir choisi de privilégier le mid-tempo est une réussite,

sur scène ces morceaux surheavy et groovy doivent prendre une ampleur monstrueuse, demandez à **BOLT THROWER** ce qu'ils en pensent ! De plus, **Bud Records Studio** faisant foi, la production est irréprochable, massive. Les fans de dématérialisé seront heureux d'apprendre qu'ils peuvent télécharger la (courte) chose gratos ci-dessous. A priori ce n'est pas fait exprès mais la couverture souffle l'envie d'aller réécouter le chouette *Rosenrot* de **RAMMSTEIN** tiens.

http://seydr.bandcamp.com/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.