SWEET KNUCKLE UNICORN [Fra] 6-Shooter (Autoprod - 2014)



Un pack et un barillet pleins pour le premier (et dernier ?) disque

de ce groupe parisien qui dégaine un rock / pop fuzzy et organique façon Sixties (aux colorations généralement britanniques, voire parfois même britpop), qui aurait plongé sa corne unique dans un gloubi-boulga stoner-psyché-grungy, avec de réjouissantes basses rugueuses en option. Sans pour autant révolutionner la planète musicale, le groupe livre ici le condensé rock'n'roll de ses bœufs en s’amusant beaucoup, cela se sent, et la mixture de leurs influences visiblement très variées sonne original, ce qui n’est jamais un défaut. La musique ne serait-elle donc pas seulement qu’un travail de

plus ? On peut donc encore se marrer en ces temps de grisaille ? En tout cas, le quatuor révèlera à tous les curieux les secrets de la licorne, si, si, ce sont eux qui le disent !

https://soundcloud.com/sweetknuckleunicorn

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.