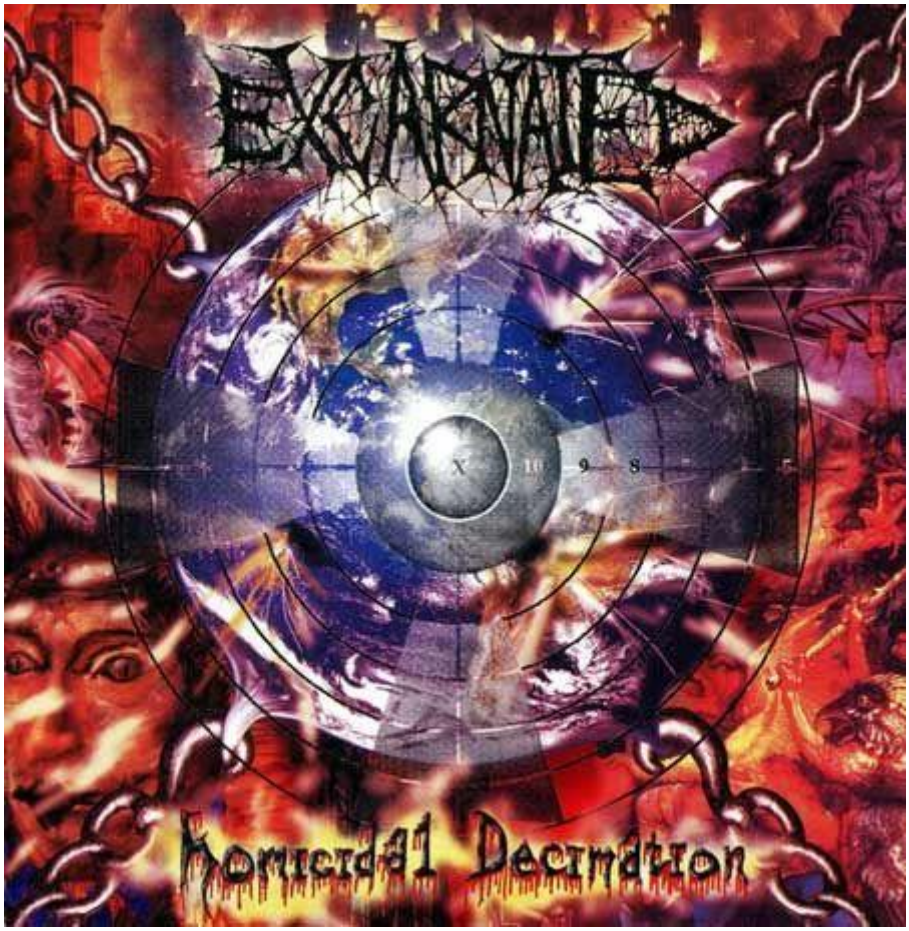
# EXCARNATED [Aus] Homicidal decimation (Autoprod - 2002)




On se rappelle ici avec émotion qu'**EXCARNATED**

avait été un des premiers groupes étrangers à envoyer sa démo (voir EXCARNATED [Aus] Let the hatred manifest (Autoprod) 1998) au alors tout jeune **Dead Church** zine que d'autres bien plus proches géographiquement avaient préféré mépriser. Après une seconde démo (la subtile *Genital gallery* - 1999), le duo enchaîne avec son premier album autoproduit en CD, et n'a pas renoncé entretemps à une forme surheavy de brutal death metal, on pense évidemment aux brutes de **MORTICIAN** qui enchaînent eux aussi textes violento-gore, extrême lourdeur et speed effréné. Les grognements gravissimes de **Chris** n'aideront pas à se sortir cette influence criante de la tête. Ceci dit, on est loin d'une pâle copie car le sieur n'hésite pas à emprunter les sentiers du chuchotement étrange et malsain, ainsi que celui des cris aigus de psychopathe. La groupe réussit à garder une homogénéité dans le rendu tout en variant les tempos et les ambiances, on est tout de même loin du bucolique, les fans d'extrême death apprécieront forcément. *Total bloodshed* !

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.