SODOM [Ger] Aber Bitte mit Sahne (Steamhammer / SPV - 1993)



Franchement quand on est invité quelque part on se renseigne pour éviter les traquenards.
Les mecs de **SODOM**, pourtant reconnus bûcherons en chef de la vague thrash teuton bourrin convient l'auditeur qui, quel con, se met sur son 31 pour finalement se retrouver dans une fiesta où ça gicle visqueux dans tous les coins. Pour entamer l'apéro quoi de mieux qu'une reprise de variétoche autrichienne boostée au heavy metal robuste ? **Udo Jürgens**, gagnant de l'Eurovision il y a quelques siècles, a dû bien se poiler en écoutant le résultat qui est franchement tubesque pour qui supporte la rugosité chouette du *Deutsch*. Pour continuer dans le brutal les trois morceaux qui suivent, habités par la poésie d'un **Schiller** et la subtilité d'un **Hoffmann** (j'ai nommé *Sodomized*, qui figurera sur l'album suivant *Get what you deserve*, l'inédit *Abuse* et la version '93 de *Skinned alive*, à l'origine sur le précédent *Tapping the vein*) vous amèneront à coup sûr à rêver du romantisme germanique et des berges fleuries du Rhin. Mais s'il vous plaît avec de la crème hein...?

PS : diantre, cette pochette est définitivement une des pires jamais

vues sur la planète.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.